

# UCCLENSIA

Novembre 2022 - n° 291      November 2022 - nr 291

## Sommaire - Inhoud

<b>Une histoire de Châteaux d'Eau ...</b>	<b>2</b>
<i>Yves Barette</i>	
<b>Uccle-Centre en 1950</b>	<b>7</b>
<i>Robert Van Steene</i>	
<b>Heropening van de boerderij-schildersatelier van Felix De Boeck (1898-1995) in Drogenbos: deel 2</b>	<b>17</b>
<i>Kris Huygen</i>	
<b>A propos de quelques artistes ucclois « africanistes »</b>	<b>23</b>
<i>Patrick Ameeuw</i>	
<b>Vie du Cercle et Nouvelles brèves</b>	<b>25</b>

---

*En couverture avant : Détail du plan Bastin (1872). Voir l'article « Une histoire de Châteaux d'Eau ... » d'Yves Barette. Voir page 3.*

*En couverture arrière, en haut : L'ancien portique - récemment rénové - du centre sportif Wellington, sur la chaussée de Waterloo. Cliché BL, octobre 2022.*

*En couverture arrière, en bas : Couleurs d'automne : pelouse d'honneur du cimetière du Verrewinkel au 1er novembre 2022. Cliché PA.*

---

Publié avec le soutien de la Commune d'Uccle et de l'échevinat de la Culture, de la Fédération Wallonie - Bruxelles (services de l'Education permanente et du Patrimoine culturel) et de la Commission communautaire française de Bruxelles - Capitale.

---