

**Cercle d'histoire, d'archéologie et de
folklore d'Uccle et environs - a.s.b.l.**
rue Robert Scott 9 - 1180 Bruxelles
tél.: 02-376.77.43
C.C.P.: 000.0062207-30

**Geschied- en Heemkundige
kring van Ukkel en omgeving - v.z.w.**
Robert Scottstraat 9 - 1180 Brussel
tel.: 02.376.77.43
C.C.P. 000-00622207-30

INFORMATIONS - BERICHTEN

Septembre 2002 - n° 166
Bulletin bimestriel

September 2002 - nr 166
Tweemaandelijks tijdschrift

NOS PROCHAINES ACTIVITES - ONZE VOLGENDE AKTIVITEITEN

Le samedi 14 et le dimanche 15 septembre: Journées du Patrimoine - Nous présenterons le promontoire du Neckersgat - Rendez-vous à l'Institut National des Invalides, 36 avenue Achille Reisdorff qui sera accessible le samedi et le dimanche de 10 à 18h. Petite exposition - Promenades guidées le samedi et le dimanche à 10, 11, 14, 15 et 16h.

Op zaterdag 14 en zondag 15 september: Open Monumentendagen - We zullen de site van Nekkersgat voorstellen.- Bijeenkomst: Nationaal Instituut voor Invaliden A. Reisdorfflaan 36 - zaterdag en zondag van 10 tot 18u. - Kleine tentoonstelling - Ronleidingen zaterdag en zondag om 10u., 11u., 14u., 15u. en 16u.

Le samedi 12 octobre à 14h30, nous visiterons avec un guide l'exposition: "Eclatants éclats - Archéologie à Bruxelles". Rendez-vous devant l'entrée des Halles Saint-Géry, 1 place Saint-Géry à Bruxelles - Entrée: 2 euros.

Op zaterdag 12 oktober om 14h30: geleid bezoek van de tentoonstelling: "Schitterende scherven - Archeologie in Brussel" .Bijeenkomst voor de Sint-Gorikshallen, Sint Goriksplein 1 te Brussel-Centrum - Ingang: 2 euros.

AUTRES ACTIVITES - ANDERE AKTIVITEITEN

Le samedi 14 et le dimanche 15 septembre - Journées du Patrimoine :

1. Visites guidées de la chapelle de Stalle - les samedi et dimanche de 10 à 12h et de 14 à 18h.(en continu ou sur demande). Des panneaux retraceront l'histoire et l'iconographie de la chapelle. Organisé par "Les Amis de la chapelle de Stalle".
2. Visite du moulin dit: "Nieuwen Bauwmolen" (ou moulin Crockaert), 11 rue de Linkebeek. samedi et dimanche de 10 à 18h. Mouture prévue: se renseigner sur les horaires. organisé par la L.A.K.
3. Diverses activités et promenades proposées par la LAK et SOS Kauwberg - voir programme.
(disponible au siège du Cercle, 9 rue Robert Scott)

Van 21 september tot 8 december 2002: Stedelijk museum van Leuven - Tentoonstelling :
handschriften ontstaan in spirituele en artistieke centra van Zuidelijke nederlanden. zie: De bladzijden van Roda.

LES JOURNEES DU PATRIMOINE.

Comme déjà signalé ces journées auront lieu les samedi 14 et dimanche 15 septembre et auront cette année pour thème l'archéologie (au sens large du terme).

Nous avons choisi de mettre en exergue le promontoire du Neckersgat, haut-lieu de la préhistoire ucquoise.

Nous serons dès lors présents à l'Institut National des Invalides où seront exposés des panneaux explicatifs et diverses trouvailles archéologiques faites à Uccle. Des promenades guidées de 50 minutes environ seront organisées (à 10h, 11h, 14h, 15h et 16h le samedi et le dimanche).

Par ailleurs, à l'initiative de la L.A.K. (Ligue des Amis du Kauwberg), le Nieuwen Bauwmolen dit aussi "Moulin Crockaert", 11 rue de Linkebeek, sera ouvert au public les 14 et 15 septembre de 10h à 18h. On fera tourner le moulin et on moulera le blé (se renseigner quant aux heures de mouture: tél. 02-375.03.03). Il s'agit là d'une opération tout-à-fait exceptionnelle: la dernière mise en marche avait eu lieu en 1994, et sera de plus en plus difficile à recommencer! Signalons que la L.A.K. organise également le 15 septembre de 10h à 18h une exposition "Les sgraffites et l'Art Nouveau" à la Ferme Rose, avec promenades guidées à 10h et à 14h, ainsi qu'un concert de Jembé également le 15 septembre de 11 à 13h, au site des mégalithes de la rue de Stalle prolongée (restauration assurée!).

La chapelle de Stalle sera accessible de 10 à 12 et de 14 à 18h avec la collaboration des "Amis de la chapelle de Stalle". Des panneaux y reprendront l'histoire et l'iconographie de la chapelle et des guides seront à la disposition des visiteurs. Pour sa part S.O.S. Kauwberg organisera des promenades sur cet espace exceptionnel.

DE TENTOONSTELLING "SCHITTERENDE SCHERVEN".

Deze tentoonstelling over archeologie kan je bezoeken op de eerste verdieping van de unieke Sint-Gorikshallen in het hartje van Brussel.

Alle Brusselse actoren op archeologisch gebied hebben hun medewerking verleend om de "meest "Schitterende Scherven" te verzamelen die sinds de 19 de eeuw in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest zijn gevonden of opgegraven.

NOTRE VISITE A LA FOUGERAIE.

C'est par un temps splendide que nous nous sommes retrouvés à une quarantaine de personnes devant l'entrée du parc de la Fougeraie, le 23 juin dernier.

Ce fut l'occasion de voir de plus près le château, construit peu après 1910 par les architectes Louis Süe et Paul Huilliar, à l'initiative de Paul Wittouck et de son épouse née baronne de Medem.

Ce fut aussi l'occasion de parcourir le parc entourant le château avec ses très belles perspectives (8 Ha 79 a) et ses arbres remarquables parmi lesquels plusieurs sequoias d'un âge respectable, un splendide hêtre rouge multiséculaire et un magnifique hêtre pleureur.

../...

NOTRE VISITE A L'ETABLISSEMENT HORTICOLE DE L'OBSERVATOIRE.

Le dimanche 26 mai dernier, le temps était incertain et la pluie survint d'ailleurs en fin de journée.

La trentaine de participants eut l'occasion tout d'abord de visiter les 3 ha de serres de cet établissement, lesquelles contenaient, outre les plantes de saison, une remarquable collection de plantes et d'arbustes exotiques.

Nous nous rendîmes ensuite aux Deux-Alice où nous fûmes autorisés finalement à visiter la chapelle, laquelle contient notamment les deux vitraux représentant les " Deux Alice " soit Alice Bruneau et sa fille Alice Dolez. On peut regretter que ces oeuvres remarquables dues à Léopold Pluys, et qui se trouvaient jadis à l'entrée de la clinique ne soient pas mieux éclairées.

PROBLEMES D'URBANISME.

Nouveau projet pour la gare de Stalle.

Un nouveau projet de rénovation de la gare de Stalle a été introduit par le bureau d'architecture B.O.A. (Brussels Office for Architecture).

Ce projet a reçu un avis favorable de la Commission de concertation moyennant l'introduction d'un plan paysager pour le jardin existant et la renonciation au projet d'établissement d'un nouveau parking à cet endroit.

Extension d'une maison de repos-235 rue Vanderkindere.

Ce projet implique la démolition de la façade du garage qui existait à cet endroit, surmontée d'un clocheton. Nous avons exprimé notre regret de voir disparaître cet élément architectural très caractéristique de ce quartier.

Le projet a néanmoins reçu un avis favorable de la Commission de Concertation

Démolition d'un petit château 208 chaussée de Drogenbos.

Nous avons marqué notre opposition à la démolition de ce bâtiment de style néo-classique antérieur à 1875.

L'avis de la Commission a été reporté pour obtenir un avis de la C.R.M.S. Un plan d'aménagement du jardin à établir à la place de ce château a aussi été réclamé.

Démolition du Kriekenboom et reconstruction d'un nouveau bâtiment (362/364 avenue Dolez).

Ici aussi nous avons marqué notre opposition à ce projet de démolition/reconstruction d'un bâtiment classé, dans la mesure où le nouveau diffère sensiblement du bâtiment existant ainsi que du bâtiment dans son état antérieur.

On notera que le demandeur a déclaré avoir renoncé à la participation financière des pouvoirs publics à laquelle il aurait droit, le bâtiment étant partiellement classé.

Le projet a reçu un avis favorable de la Commission de Concertation sous réserve d'introduire une demande de permis de patrimoine auprès de la C.R.M.S.

Placement d'un panneau publicitaire 27 rue de Stalle.

Nous nous sommes opposés formellement au placement de ce panneau dans la zone de protection de classement du parc Raspail. Ce placement a reçu un avis défavorable de la Commission de Concertation.

Placement d'un panneau publicitaire rue de Stalle.

Il s'agit d'un panneau qui serait situé à l'arrière des immeubles sis 865 et 867 chaussée d'Alseberg.

Nous avons réclamé et obtenu l'annulation de l'enquête entamée vu l'erreur d'adresse manifeste figurant sur l'affiche annonçant la séance de concertation.

Disparition de l'"Abreuvoir"?

Il s'agit de l'ancien restaurant l'"Abreuvoir" qui avait lui-même remplacé l'estaminet " Au Bienvenu ". Ce bâtiment sis 682 chaussée de St. Job est classé et daté de 1671.

Il nous a été confirmé que son propriétaire avait obtenu un permis de " démontage ".

UCCLE - coll. "guides des communes de la Région Bruxelloise".

Les guides consacrés à des communes de l'agglomération bruxelloise se succèdent. Il y a quelques mois paraissait un ouvrage dénommé "Mémoire en images" et dédié à Woluwé-St.-Lambert, sous la plume de notre administrateur Mme Clémy Temmermans.

Le jeudi 13 juin dernier a été présenté un "Guide d'Uccle" édité par C.F.C. édition, organisme patronné par la Commission Communautaire française mieux connue sous le nom de Cocof, ouvrage rédigé par M. Patrick Ameeuw qui est vice-président de notre cercle.

Ce guide fait suite à des ouvrages analogues consacrés à Auderghem, Anderlecht, Berchem Ste. Agathe, Koekelberg, Jette, Schaerbeek, Etterbeek, Ixelles, Forest et Woluwé-St.-Lambert. Vendu à 9,80 euros, le guide d'Uccle comporte 132 pages. Il est divisé en 8 chapitres qui traitent chacun d'une zone déterminée de la commune.

C'est M. De Smedt, bourgmestre, qui présenta tout d'abord l'ouvrage et son auteur, suivi de la responsable des éditions C.F.C. et enfin de M. Patrick Ameeuw qui remercia et insista notamment sur le caractère très varié de la commune d'Uccle.

Il fit ressortir aussi que si un tel ouvrage est avant tout un guide de nature géographique, urbanistique et architectural, il comportait aussi de nombreuses références littéraires et artistiques.

Jean HERINCKX, MON PERE, 1888-1961.

C'est le titre d'un ouvrage qui vient de paraître et qui retrace la carrière de Jean Herinckx qui fut bourgmestre d'Uccle, gouverneur du Brabant et membre de la Chambre des Représentants.

Il s'agit d'un ouvrage d'environ 168 pages, format 15 x 23cm, avec 30 illustrations. Rédigé par Paul Herinckx, l'ouvrage est précédé d'un préface de Pierre Harmel et est vendu au prix de 19,75 euros. Il est édité par les "Editions Racine", 49 rue du Châtelain, 1050 Bruxelles (Fax:02/646.55.70).

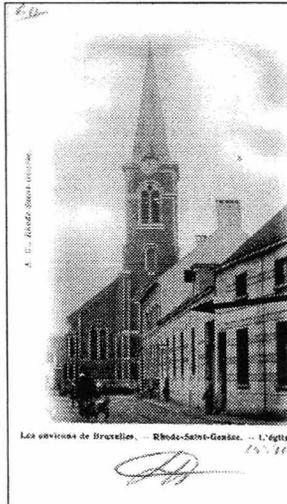
Nous ne manquerons pas de commenter cet ouvrage dans un prochain bulletin.

NOUS AVONS RECU:

- du Ministère de la Communauté française (Direction générale de la Culture): le "Guide Culture de la Communauté française de Belgique - Wallonie-Bruxelles - édition 2002".
- le n° 17 (juillet-août-septembre 2002) des "Cahiers de l'Education permanente" intitulé "Les parcs naturels, naturellement" coédité par l'A.C.C.S. et P.A.C.

Les pages de Roda

De bladzijden van Roda

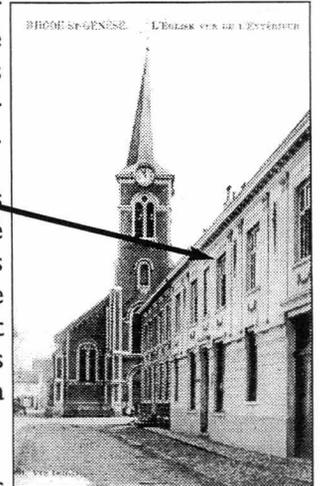


Feue la MALIBRAN

Elle faisait partie du décor du Village, on la voit sur toutes les cartes postales d'avant 1914 centrées sur la tour de l'église Saint-Genèse, lorsqu'elle était encore intacte : une grosse maison bourgeoise, dont la façade était masquée par un décor cimenté imitant la pierre de taille, le premier étage étant orné de pilastres corinthiens et de guirlandes. D'après les cartes postales, cet étage n'avait été ajouté au rez-de-chaussée initial que dans les premières années du XX^e siècle.

Vers 1825, la maison appartenait au marchand de bois Frans FREMAU, issu d'une famille de notables locaux, qui avait racheté les biens mobiliers de l'église mis en vente par les autorités révolutionnaires françaises en 1799; il était, sous le régime hollandais, l'un des 24 Rhodiens à avoir le droit de vote et fut d'ailleurs échevin. Selon une tradition jamais confirmée, mais

jamais infirmée non plus, la cantatrice MALIBRAN serait venue en villégiature dans sa maison.



La maison appartenait dans les années 1870 aux comtes O' KELLY DE GALWAY. Vers 1900, — moment où elle fut agrandie, — elle abritait les *Drogueries Nationales du Crocodile* (sic !) dont le représentant local était Louis VAN DER WEE, qui avait de ses fonctions une conception large puisqu'il vendait même du bordeaux et du champagne ! Elle fut rachetée, — sans doute après la première guerre mondiale, — par les brasseurs DE GREEF, qui firent construire en 1928 dans le jardin le "château", surnommé anachroniquement "château Malibran", dont l'emplacement est aujourd'hui occupé par le bâtiment des Finances.



Au fil du XX^e siècle, le rez-de-chaussée avait été défiguré pour les besoins du commerce et le décor de l'étage s'était fort dégradé. Après la chapelle séculaire du coin de la rue au Bois, dont la restauration nous avait pourtant été promise, c'est un autre pan du décor de l'ancien Village qui a disparu.

Meesterlijke Middeleeuwen. Miniaturen van Karel de Grote tot Karel de Stoute 800-1475

Van 21 september tot 8 december 2002 vindt in het **Stedelijk Museum van Leuven** een tentoonstelling plaats, gewijd aan de handschriften ontstaan in spirituele en artistieke centra van de Zuidelijke Nederlanden. Na meer dan twee jaar voorbereiding slaagden de organisatoren erin om de belangrijkste Europese en Noord-Amerikaanse bibliotheken ervan te overtuigen hun topstukken (een honderdtal handschriften) eenmalig uit te lenen.

Wanneer ? Maandag 13.30-17.30 u.; dinsdag tot vrijdag 9.30-17.30 (vrijdag 21.30); zaterdag en zondag 13.30-18.30. Gesloten op vrijdag 1 november.

Hoeveel ? 8 euro (6 voor studenten, Plus-3-Pas en groepen); kinderen vergezeld door hun ouders : gratis.

Audiogids : 4 euros

Waar ? Stedelijk Museum Vander Kelen-Mertens, Vander Kelenstraat 30 (stadscentrum), tel. 016/22.45.64, e-mail info@mm.leuven.be, <<http://mm.leuven.be>>

