

Cercle d'Histoire
d'Archéologie et de
Folklore d'Uccle et
environs A.S.B.L.

rue Robert Scott, 9
1180 BRUXELLES

tél: 376.77.43 - CCP 000-0062207-30

Geschied- en Heemkundige
Kring van Ukkel en
omgeving V.Z.W.

Robert Scottstraat
1180 BRUSSEL

tel: 376.77.43. - PCR 000-0062207-30

INFORMATIONS - BERICHTEN.

Mars 1993 - n° 119
Bulletin bimestriel

Maart 1993 - nr 119
Tweemaandelijks tijdschrift

NOS PROCHAINES ACTIVITES.

Le Samedi 13 mars, entre 15 et 16h, nous vous invitons à la visite du caveau funéraire de l'église St. Pierre.

Comme nous vous le signalions dans notre précédent bulletin, nous avons dû renoncer à faire visiter celui-ci lors de la dernière journée du Patrimoine.

Entretemps, et grâce à la maison Rampelberg, ce caveau a été à nouveau rendu accessible.

Le Samedi 24 avril à 15h; nous organiserons une après-midi qui sera consacrée au Kinsendael, et à laquelle nous avons invité M. le Ministre Gossuin, qui a la charge de ce domaine.

Le rendez-vous est fixé rue Engeland, à la traversée du Kinsenbeek qui coule aujourd'hui vers l'égoût et qui devrait à ce moment avoir repris son cours naturel.

Après les allocutions d'usage, nous nous rendrons au Papenkasteel où aura lieu une petite réception à laquelle vous êtes tous conviés.

A cette occasion, la brochure sur le Kinsendael qui est pour l'instant en cours d'impression, sera présentée au public.

Cette brochure de 64 pages, abondamment illustrée, et au texte serré comporte un historique du domaine par M. Lorthiois, une notice botanique par le Professeur Martin Tanghe, et une notice sur la faune par M. Hellin de Wavrin.

Cette après-midi est organisée conjointement avec l'Association des Comités de Quartier Ucclois. Nous espérons vous y voir très nombreux.

PROMENADES DU SUTA.

Le lundi 8 mars, promenade vers le Kluisbosch, Drasop et le Kamerykbosch (environ 5km). Rendez-vous à 14h15 derrière la gare de Calevoet. Départ en bus "De Lijn" à 14h23. On peut aussi rejoindre le groupe vers 14h40 à l'arrêt "Sanatorium" à Huizingen.

Le Mardi 13 avril, promenade de Beersel à Lot (environ 5km). Rendez-vous à 14h15 derrière la gare de Calevoet. Départ en bus "De Lijn" à 14h23. Retour par l'autobus 50.

PROBLEMES D'URBANISME.

Propriété Delvaux (ancien bois de Groote Loutse).

La Commission de Concertation d'Uccle, réunie le 27 janvier dernier a émis un avis unanimement défavorable sur le permis d'urbanisme sollicité.

P.P.A.S. n° 46bis - Fond de Calevoet.

La Commission de Concertation d'Uccle réunie le 10 février a émis un avis favorable au plan soumis à l'enquête moyennant de nombreuses observations.

Nous avons obtenu satisfaction sur deux points:

- obligation de mieux exprimer la nécessité de conserver l'étang communal de pêche
- interdiction des panneaux publicitaires sur la quasi totalité de la zone couverte par le plan (Une exception est consentie pour la chaussée d'Alseberg).

Par contre le terrain donnant sur le 43 rue de la Brasserie reste constructible malgré les risques de pollution (et d'inondation) correspondants.

Par ailleurs, le nouveau tracé proposé pour le sentier n° 139, aujourd'hui impraticable est supprimé.

../...

P.P.A.S. n° 51 bis - Floride - Langeveld.

La Commission a rendu le 10 février un avis favorable. Certains intervenants ont néanmoins demandé la protection de la villa "La Tourelle".

P.P.A.S. n° 31 bis - Vert Chasseur.P.P.A.S. n° 48 bis - Sud-Est.

Pour ces deux P.P.A.S., la Commission a rendu également un avis favorable.

P.P.A.S. n° 52 - Globe-Stalle.

Ce P.P.A.S. a également été discuté le 10 février dernier. Il a donné lieu a de nombreuses protestations. L'avis de la Commission a été suspendu.

Etang du Clipvijver (dit aussi "Etang Pauwels").

Il nous revient que cet étang n'est plus alimenté depuis le mois de septembre dernier. Nous avons adressé une lettre de protestation au Collège des Bourgmestre et Echevins.

Gare de Stalle.

Nous ne pouvons que déplorer l'état lamentable de cette gare.

Beukenhoek.

A la fin du mois de décembre dernier, la villa construite naguère par l'architecte Octave Van Rysselberghe a été démolie et de nouvelles constructions ont été entamées.

On regrettera particulièrement la destruction des vestiges de deux anciens chemins creux (n°s 41 et 78) qui avaient été soigneusement préservés par Van Rysselberghe.

Kriekenboom.

On sait que la Ligue des Amis du Kauwberg (L.A.K.) se dépense pour obtenir la préservation de cette ancienne auberge. Aux dernières nouvelles, certains espoirs seraient permis.

Kauwberg.

Au cours d'une conférence de presse, tenue le 14 janvier dernier au Kriekenboom, le L.A.K. a annoncé que deux terrains de 16a 87ca au total, situés au Kauwberg avaient été achetés par le "Fonds Kauwberg", fonds créé dans le but d'acquérir des espaces semi naturels en milieu urbain, principalement au Kauwberg.

Domaine Latour de Frein.

Chacun a pu constater que d'importants déversements de déblais et de gravats avaient été effectués dans cette propriété (située en zone d'espace vert au plan de secteur).

Nous avons protesté contre ces déversements illégaux.

On sait que cette propriété a été acquise par les républiques de Tchéquie et de Slovaquie, qui y font effectuer d'importants travaux.

Il nous est revenu par ailleurs qu'une grille imposante serait installée tout autour du domaine.

"Clos de la Lodola" (ancien bois de Kleyne Loutse au coin de la rue du Château d'Eau et du Dieweg).

Fin décembre 1992, deux splendides hêtres, dont l'un était parfaitement sain ont été abattus dans ce domaine.

On ne peut que regretter que les quelques arbres qu'on avait réussi à conserver lors de cette promotion récente soient ainsi maltraités puis abattus peu de temps après.

UN NOUVEAU MUSEE A IXELLES.

Le cercle d'histoire locale d'Ixelles avait déjà ouvert, 161 rue de l'Aqueduc, un musée de l'Ecole, que nous avons d'ailleurs eu le plaisir de visiter.

Il vient de récidiver en mettant sur pied à côté de celui-ci, un 2^e musée consacré à l'histoire locale d'Ixelles.

.../...

PRIX EDGARD SPAELANT 1993.

Nos lecteurs trouveront ci-après le règlement du prix Edgard Spaelant 1993, d'un montant de 100.000 F. organisé par le Service de Recherches Historiques et Folkloriques et des Relations Culturelles et Publiques de la province de Brabant.

EXPOSITION SUR LES ANNEES 1939-1944.

A l'occasion du 50e anniversaire de la Libération, le cercle d'histoire, de folklore et d'archéologie d'Evere compte mettre sur pied une exposition en 1994.

Il fait appel à tous ceux qui pourraient lui fournir de la documentation, coupures de presse, anecdotes, renseignements, etc.. sur la période 1939 à 1945.

HISTOIRE DE L'ECOLE DES SOEURS.

M. Lebrun, professeur à l'Institut Saint Vincent de Paul, 25 place Van der Elst, appelé jadis plus communément "l'Ecole des Soeurs" recherche des informations ou des documents relatifs à l'histoire de cette institution.

IN MEMORIAM.

Op 21 januari 11 overleed de heer Albert, Johannes, Maria Van Lil. Hij werd geboren te Welle bij Aalst, op 28 juni 1909, doch woonde sinds mei 1914 te Vorst.

Hij is de auteur van een groot aantal werken over deze gemeente en over onze streek.

Hij schreef voornamelijk in "Eigen schoon en de Brabander", en in "De Brabantse Folklore". In 1981, schreef hij het boek "Wegwijs te Vorst" waarvan hij de uitgever was. Hij was lid van het bestuur van de Geschied- en Heemkundige kring van Vorst-Brabant en lid van onze kring.

+
+ +

Le 13 janvier 1993, est décédé à Uccle l'Abbé Emmanuel Caron. Né à Turnhout, le 25 mai 1919, l'Abbé Caron avait passé la majeure partie de son existence comme professeur au Collège Saint-Pierre. Mais c'est la chorale des "Petits Chanteurs du Collège St. Pierre à Uccle" qu'il avait fondée et qu'il dirigeait de main de maître qui l'avait rendu célèbre.

M. l'Abbé Emmanuel Caron était membre de notre cercle depuis plusieurs années.

NOTRE VISITE A LA PORTE DE HAL.

Bien que toutes les dispositions aient été prises pour cette visite guidée de l'exposition "Décembre en fête", et suite au retard involontaire du responsable de notre cercle, la guide désignée par le musée n'a pas jugé bon de procéder à la visite guidée. Nous nous en excusons vis à vis des membres présents.

VISITE DU LOCAL DU GRAND SERMENT DES ARBALETRIERS DE N.D. DU SABLON.

Cette visite du 16 janvier dernier rassemblait environ 25 participants. Nous fûmes reçus de façon très chaleureuse par une petite équipe de membres de cette association qui nous présentèrent l'historique de ce groupement et nous firent les honneurs de leur local et de ses trésors. Ceux qui le souhaitaient purent s'exercer au noble sport de l'arbalète et l'après-midi se termina autour de la buvette de ce lieu.

LES PAGES DE RODA
DE BLADZIJDEN VAN RODA



La Lanterne

Du 1er au 5 février derniers, le journal La Lanterne a publié une série d'articles d'Elysabeth LOOS (une page par numéro), consacrés à notre commune : problèmes de politique générale et locale, vie sociale et culturelle y sont passés en revue. Notre cercle y a droit à plusieurs mentions, qui nous ont déjà valu plusieurs réactions de lecteurs de La Lanterne.

Het verleden van de stationswijk

Beschikt u over documenten betreffende het verleden van de stationswijk, dan vragen wij u met ons contact te nemen. Inderdaad, onze kring is van plan een tentoonstelling te organiseren ter gelegenheid van de 120ste verjaring van de aanleg van de spoorlijn Brussel-Charleroi (358.44.58).

Rhode, fille de Soignes

C'est le titre de la conférence que donnera notre secrétaire, Michel MAZIERS, le **mardi 23 mars à 20h30** au Centre Culturel de Rhode, Wauterbos (voir l'article paru dans le numéro d'Ucclensia qu'accompagne ce bulletin d'information).

Comme chaque année, l'Association Culturelle de Rhode prend en charge les frais d'organisation de cette soirée, ce dont nous la remercions de tout coeur au nom de nos membres qui, grâce à cette intervention, pourront assister gratuitement à cette conférence pour autant qu'ils soient en règle de cotisation.(380.83.80).

"De Mij"

Het werk, de mijnwerkers, de gevaren, de heerlijkheid, de lasten, de rampen in de in ons land nu verdwenen steenkolenmijnen : een merkwaardige tentoonstelling ingericht door Rhode Laïque in het Cultuurcentrum van Sint-Genesius-Rode dankzij de medewerking van Pierre J. Mainil die zijn rijke verzameling heeft uitgeleend te dezer gelegenheid. Deze tentoonstelling zal toegankelijk zijn op **zaterdag 20, zondag 21, zaterdag 27 en zondag 28 maart van 14 tot 18 uur**. Vrije toegang.



"La mine"

Les différents aspects de l'extraction du charbon dans notre pays seront évoqués les **week-ends de 20-21 et 27-28 mars de 14 à 18 heures** au Centre Culturel de Rhode par l'association Rhode Laïque grâce à l'extraordinaire collection privée de Pierre J. MAINIL, ingénieur des mines descendant de plusieurs générations de mineurs. Visites commentées. Entrée libre. (468.22.87).

Comment redorer le blason de la gare d'Uccle-Stalle

Tout le charme du XIX^e occulté par le vandalisme

Un train s'arrête le long du quai direction Calevoet. Il est 8 heures et les navetteurs se pressent en direction du passage souterrain, histoire de ne pas rater le 48 qui stationne devant la gare. Histoire aussi de ne pas s'attarder en un lieu aussi délabré et triste.

Car elle n'a pas bonne mine la gare d'Uccle-Stalle. Vitres cassées ou aveuglées par des planches clouées à la hâte, graffitis et pavés arrachés, c'est tout ce qu'il reste de la petite station de la rue Victor Allard, construite en 1873 en même temps que la ligne de chemin de fer Bruxelles-Calevoet-Charleroi.

Le dernier guichet a été fermé le 1^{er} janvier 1991 et les locataires qui occupaient encore une partie du rez-de-chaussée et le premier étage ont rapidement déménagé. Uccle-Stalle n'est plus qu'une simple halte desservie par deux trains chaque heure.

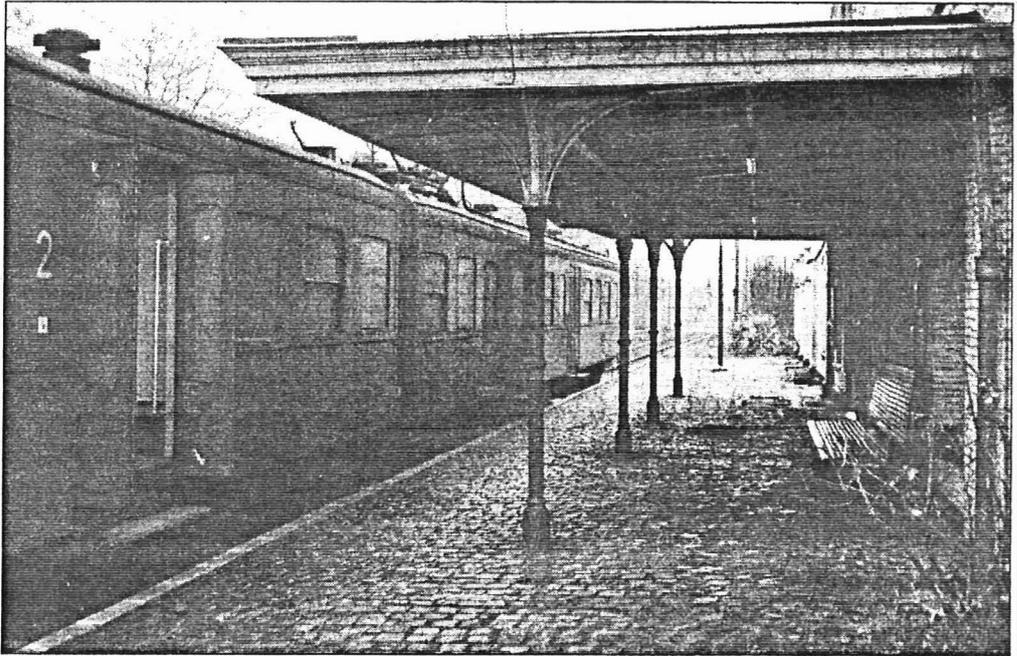
Marguerite Vincent habite en face de la gare depuis 60 ans.

C'était superbe, se souvient-elle. Il y avait de belles plantations tout le long des quais et un ouvrier était là chaque jour pour l'entretien.

L'absence de personnel a évidemment encouragé toute une série d'actes de vandalisme perpétrés, notamment, par des enfants de l'Institut médico-pédagogique Decroly voisin.

Ponctuellement, quand il y a des problèmes, des éducateurs accompagnent les enfants jusqu'à la gare, explique-t-on à l'école. Mais il est impossible d'organiser une surveillance continue.

Une chose est certaine, qu'ils viennent de cet établissement ou d'ailleurs, les vandales continuent à s'en donner à cœur joie tant que la gare ne sera pas à nouveau occupée. Heureuse-



Les vieux murs de la gare n'abritent plus de guichets. Simple halte, Uccle-Stalle attend sa rénovation. Photo Pierre Hannaert.

ment, la SNCB a l'intention de louer ou de vendre le bâtiment ainsi que l'entrepôt et les terrains qui le jouxtent. Des pourparlers sont actuellement en cours car plusieurs amateurs soucieux de rénover les lieux sans toucher à l'architecture de l'ensemble se seraient déjà manifestés.

Ce qu'il faudrait aussi sauver de

la destruction, c'est l'abri en face de la gare, insiste M. Pierrard, membre du Cercle d'Histoire d'Uccle. Avec ses colonnes en fonte, c'est un ouvrage qui vaut vraiment la peine d'être conservé. Hélas, pour le moment, il n'y a quasiment plus un carreau d'intact.

Nos services techniques cher-

chent une solution, assure Jean-Marie Delannoy, directeur du district centre à la SNCB. Il existe des matériaux incassables mais ils coûtent généralement très cher. Quoiqu'il en soit, la SNCB a bien l'intention de maintenir la structure intacte.

De leur côté, les habitants se mobilisent pour demander, entre autres choses, le classe-

ment de l'ensemble du site. De quoi fêter dignement le centenaire du quartier en 1994.

Construites en 1894 par la société des Villas de Forest, la rangée de maisons qui bordent la rue Allard mériterait à elle seule d'être placée en zone d'intérêt culturel et historique.

A. H.

"Le Soir" du Vendredi 05.01.93

Het Nieuwsblad.

NMBS stelt station Ukkel-Stalle te koop

UKKEL - De NMBS wil het stationsgebouw van Ukkel-Stalle, een voormalige goederenhangar en een aanpalend terrein van 5.000 m² langs de Victor Allardstraat verkopen. De spoorwegmaatschappij voert onderhandelingen daaromtrent met drie Belgische industriële bedrijven. De halte blijft evenwel behouden. Omdat er geen toezicht is, is het station een gemakkelijke prooi voor vandalen. De NMBS wil niet langer de financiële last van de herstellingswerken dragen. Buurtbewoners pleiten voor de bescherming van de site. De commissie voor Monumenten en Landschappen doet een onderzoek.

Het stationsgebouw van Ukkel-Stalle, aan de grens tussen Vorst en Ukkel, is een van de oudste in Brussel. Het werd opgetrokken in 1873, jaar waarin de spoorlijn Brussel-Kalevoet-Charleroi werd aangelegd. Het station bevindt zich in de Victor Allardstraat, genoemd naar senator en burgemeester van Ukkel (1896-

1899) Allard. Diens kasteel, ontworpen door de befaamde architect Pierre Cluysenaar, werd in 1859 afgebroken.

Op 31 januari 1990 ging het stationsloket definitief dicht. Treinkaartjes kan men er sindsdien niet meer kopen. Wel bleef de halte behouden. Enige tijd later verliet de laatste huurder de woning op de eerste verdieping.

Omdat het niet meer werd bewaakt, viel het station ten prooi aan vandalen. Vooral de ramen moesten eraan geloven. In november was er brandstichting in de aanpalende goederenhangar. Het spoor leidde naar leerlingen van het medisch-pedagogisch instituut Decroly. De NMBS liet alle ramen en deuren toenagelen, en wil niet langer de financiële last dragen van de herstellingen.

Kantoorruimten

De spoorwegmaatschappij is van plan om het stationsgebouw, de hangar en terrein van 5.000 m² langs de Allardstraat als één lot te verkopen. Op het gewestplan is het gebied maagdelijk wit, dus zonder precieze bestemming. De drie serieuze kandidaat-kopers waarmee de



De NMBS wil het stationsgebouw van Ukkel Stalle en het aanpalende terrein verkopen. (Foto GPB)

NMBS onderhandelt zijn alle Belgische industriële bedrijven.

„De hangar dient alleszins afgebroken. De drie kandidaten gaan akkoord met het be-

houd van het station, dat wordt omgetoverd tot kantoorruimten”, luidt het bij de NMBS. Buurtbewoners pleiten samen met de heemkundige kring van Ukkel voor de be-

scherming van de site. De commissie voor Monumenten en Landschappen doet een onderzoek over de aanvraag om de beschermingsprocedure in te zetten. (VCE)

Braine-l'Alleud

LE DEPEÇAGE FORESTIER CONTINUE

- Le Golf de l'Ermite à Braine-l'Alleud a été superbement aménagé mais il a entraîné des coupes massives dans la hêtraie du Bois de Sept Fontaines. Bien plus massives que prévu à l'origine pour un golf de 18 trous !
Lorsqu'on accède par l'entrée de la chaussée d'Alsemberg on est surpris par la beauté du parc et des pelouses où règnent, majestueux, des spécimens isolés de chênes, érables et charmes plus que centenaires. Mais toute

médaille a son revers et vers l'ouest le versant qui dévale vers les étangs de Sept Fontaines présente un aspect désolant.

Après les coupes sombres autorisées par l'Urbanisme en 1988, les ouragans de janvier 1990 ont sévi, causant la chute de nombreux hêtres. Les arbres restants, plus exposés à la lumière et aux intempéries, se portent mal. Le hêtre aime l'ombre. Clairsemé, le soleil l'attaque. Les racines délavées par le ruissellement des fortes pluies et par des eaux chargées d'herbicides se dénudent. Les feuilles tombent prématurément. Trente arbres sont morts au bord de ce versant dévasté. Le terrain s'érode et s'écoule vers le bas. L'antique sentier des Moines, qui contourne la limite du Golf, raviné par ces eaux est devenu impraticable. Le spectacle de ce bois fragilisé est affligeant. Nos craintes dument exprimées lors du projet d'extension du golf en 1988 se trouvent hélas confirmées. Si des mesures de protection ne sont pas prises, l'avenir de la belle hêtraie de l'Ermite est sérieusement menacé.

Les bois qui nous restent sont notre patrimoine. Chacun de nous a le devoir de les respecter et de les protéger. Il n'est plus admissible de les dépecer et de les détruire pour le plaisir d'une minorité d'adeptes d'un sport par ailleurs bienfaisant et salutaire. Notre association se doit de serrer de près les autorités communales et régionales pour qu'elles empêchent que le saccage continue et qu'elles fassent respecter les lois.

- Le Bois d'Ophain, cette belle futaie d'une quarantaine d'hectares s'étend entre Noucelles et la Justice le long et à l'est de la route de Noucelles à Ophain.

Il va être soumis à un abattage massif. Le 6 octobre dernier, 345 hêtres, plus des chênes et autres essences ont été adjugés en vente publique à une firme anversoise pour un montant inespéré. Destination finale : la riche Suède, celle qui achète nos terres et châteaux

au prix fort mais dont l'industrie du meuble ne peut se contenter du sapin national ... Il lui faut importer des chênes et des hêtres. Alors, va pour les beaux arbres d'Ophain.

Nous exportons notre substance forestière tout en important massivement des bois étrangers et tropicaux.

Nous eussions préféré des coupes plus espacées dans le temps. Quatre cents arbres adultes en une fois, cela constitue une opération majeure pour un bois de 40 hectares.

J.-R. de Kriek

*Infor - ADESA
n 75. dec. 82.*

PROVINCE DE BRABANT

SERVICE DE RECHERCHES HISTORIQUES ET FOLKLORIQUES ET DES RELATIONS CULTURELLES ET PUBLIQUES

61, rue Marché-aux-Herbes
C.C.P. 091-0115273-66
1000 BRUXELLES

REGLEMENT DU PRIX EDGARD SPAELANT 1993

Article 1

En vue d'honorer la mémoire d'Edgard Spaelant, Député permanent, ancien Président de la Commission provinciale du Folklore, il est institué par le Service de Recherches Historiques et Folkloriques de la Province de Brabant un "Prix Edgard Spaelant" couronnant un travail inédit et original en langue française contribuant à une meilleure connaissance du folklore, de la vie populaire, ou de l'histoire économique et sociale d'une commune de la Région Bruxelloise ou du Brabant wallon.

Article 2

Le prix 1993, d'un montant de 100.000 F., sera attribué à une oeuvre en langue française. Le prix pourra être partagé. Le jury est placé sous la présidence de Monsieur Didier ROBER, Député permanent, Président du Service. Il est composé des membres de la Commission provinciale du Folklore. Le prix ne sera pas attribué si la qualité des ouvrages présentés était jugée insuffisante par le jury. Celui-ci pourra s'adjointre toute personne qu'il jugera utile.

Article 3

Le jury, chargé de juger les travaux présentés, pourra proposer la publication de certains d'entre eux, couronnés ou non, dans la revue du Service de Recherches Historiques et Folkloriques : "Le Folklore Brabançon".

Article 4

Ne seront pris en considération que les travaux inédits ou originaux, n'ayant pas encore obtenu d'autre prix, se basant sur des sources imprimées ou inédites et s'y référant systématiquement.

Article 5

Trois exemplaires dactylographiés ou manuscrits de l'ouvrage doivent parvenir avant le 30 septembre 1993 au Service de Recherches Historiques et Folkloriques de la Province de Brabant, 61 rue du Marché-aux-Herbes à 1000 Bruxelles. Les exemplaires ne peuvent porter aucune mention du nom de l'auteur, ni aucune indication d'organisme susceptible de l'identifier. Ils doivent être munis d'une devise, reproduite sur une enveloppe contenant le nom et l'adresse du ou des auteurs. Cette enveloppe fermée, jointe au manuscrit, portera l'inscription "Prix Edgard Spaelant 1993".

Article 6

Le Service de Recherches Historiques et Folkloriques du Brabant conservera un exemplaire des ouvrages reçus.

Article 7

Tous les cas d'application non prévus au présent règlement seront tranchés par la Députation permanente de la Province de Brabant, après consultation de la Commission provinciale du Folklore.