

Cercle d'Histoire
d'Archéologie et de
Folklore d'Uccle et
environs A.S.B.L.

rue Robert Scott, 9
1180 BRUXELLES

tél. 376.77.43 - CCP 000-0062207-30

Geschied-en Heemkundige
Kring van Ukkel en
omgeving V.Z.W.

Robert Scottstraat, 9
1180 BRUSSEL

tel. 376.77.43 - PCR 000-0062207-30

INFORMATIONS - BERICHTEN

Novembre-décembre 1979 - n° 51
Bulletin bimestriel

November-december 1979 - nr 51
Tweemaandelijks tijdschrift

NOS ACTIVITES

Nos membres trouveront dans le feuillet ci-joint les détails relatifs à nos prochaines visites.

La maison de M. et Mme THEWIS que nous visiterons le dimanche 18 novembre est une oeuvre célèbre de l'architecte Henry VAN DE VELDE, et est visitée régulièrement par des étudiants et des spécialistes en architecture des quatre coins du monde.

La maison de M. de PATOUL (l'antique château d'eau ou Waterkasteel) que nous visiterons ensuite possède quant à elle des curiosités remarquables (fossiles rares, machines anciennes).

Notre visite de décembre sera consacrée au Musée de la Gueuze

On sait la difficulté qu'il y a à maintenir dans notre environnement économique actuel des activités artisanales typiques du type "fabrication de la Gueuze". Le musée de la Gueuze est une a.s.b.l. qui a été adjointe à l'ancienne brasserie Cantillon et qui permet ainsi à celle-ci de s'ouvrir au grand public.

Il s'agit là de visites que nous croyons attrayantes. Nous avons déjà déploré ici la faible assistance à nos visites mensuelles.

Si, malgré nos efforts, cette tendance devait se confirmer, il va de soi que nous devrions restreindre ce type d'activités.

Notre participation à "Radio 1180" s'est poursuivie régulièrement. Nous y avons évoqué, entre autres, les problèmes du Papenkasteel (voir ci-après), les événements de 1830 à Uccle, l'histoire du Neckersgat, l'exposition de l'Entente Brabançonne à Nivelles, etc...

Nous faisons appel à tous ceux que ce genre d'activité intéresse et aux jeunes en particulier pour nous aider à mettre nos programmes sur pied.

(Rappelons que Radio 1180 émet tous les lundis de 17 h.30 à 20 h. sur 102,5 MHz).

Nous comptons par ailleurs reprendre les recherches sur les anciennes chansons uccloises.

Nous faisons encore appel à tous ceux qui pourraient nous aider dans ce domaine.

Nous voudrions également mettre sur pied un groupe de travail qui se consacrerait à l'archéologie industrielle dans notre région. Nous faisons appel à ceux qui seraient intéressés à y participer ou qui pourraient nous indiquer l'existence de documents ou témoins intéressants.

RENOUVELLEMENT DES COTISATIONS POUR 1980

Les cotisations pour 1980 restent inchangées et sont fixées comme suit :

Membre de soutien :	150 F
Membre protecteur :	250 F minimum
Membre étudiant :	75 F.

Nous prions nos membres de bien vouloir dès à présent garantir le budget de nos activités prochaines en versant le montant de leur cotisation au CCP n° 000-0062207-30 du Cercle, rue Robert Scott, 9 à Uccle - 1180 Bruxelles.

D'avance, nous remercions les membres de bien vouloir se mettre en règle à cet égard sans tarder, afin d'éviter des frais inutiles de rappel.

VERNIEUWING VAN DE BIJDRAGE VOOR 1980

De bijdragen voor 1980 zijn ongewijzigd en belopen :

Steunen Lid	: 150 F
Beschermd lid	: 250 F minimum
Student	: 75 F.

Wij vragen onze leden deze bijdrage zo vlug mogelijk te storten om zo ons budget voor onze volgende activiteiten niet in gevaar te brengen. Zij kunnen dit doen met een overschrijving op PCR. nr 000-0062207-30 van de Kring, 9 Robert Scottstraat te Ukkel 1180 Brussel.

Bij voorbaat danken wij onze leden voor deze storting, teneinde onnodige kosten te vermijden.

RODA

Le mardi 9 novembre 1971 se tint chez M. Philippe Dumont une réunion destinée à créer un cercle d'histoire à Rhode, ou plus précisément une section locale du cercle d'histoire d'Uccle. Celle-ci se donnait le nom de "Roda", forme latinisée du nom de notre commune qui apparaît dans un document daté de 1141. Il apparaissait indispensable, en effet, de mobiliser les bonnes volontés pour limiter les dégâts imposés par une urbanisation anarchique et intensive aux monuments et aux sites qui font le charme de notre commune.

Un problème exigeait une action urgente : le sauvetage de la ferme de Boesdael, menacée à la fois par le manque d'entretien et par un projet de lotissement aussi ambitieux qu'irréaliste (un prochain article rappellera d'ailleurs l'histoire de cette ferme). Tout en accomplissant les démarches nécessaires à ce sauvetage (elles avaient été entamées bien avant par M. PIERRARD), ainsi qu'à celui de la chapelle de la Reine, dans la forêt de Soignes, de la chapelle du Tilleul (coin de la rue du Village et de la rue au Bois) et de la croix Winderickx, Roda organisa des conférences et des promenades destinées à faire découvrir les beautés de notre commune à nos membres, ainsi qu'à ceux de l'Association Culturelle de Rhode et du Cercle d'Histoire d'Uccle qui nous avaient si bien soutenus au cours de nos premiers pas.

Deux ans à peine après sa création, RODA organisait deux expositions : l'une, consacrée à l'histoire de la ligne ferroviaire 124 (Bruxelles-Charleroi par Luttre) et de la gare de Rhode, se tint dans la salle annexée au café "Au duc de Brabant", cadre idéal puisque celui-ci fut construit en même temps que la gare. L'autre eut lieu au Centre Culturel de Rhode en 1974 : illustrant l'histoire de la commune par des documents d'archives, des plans, de l'outillage ancien et des objets folkloriques, elle attira plus de 600 personnes. La même année paraissait une brochure consacrée aux "Monuments, sites et curiosités d'Alseberg, Linkebeek et Rhode-Saint-Genèse", réalisée grâce à l'appui financier du Cercle d'Histoire d'Uccle.

Après un tel démarrage, RODA semblait promis à un bel avenir. La santé de mon épouse m'ayant empêché de déployer toute l'ardeur nécessaire pour poursuivre dans cette voie, ses activités diminuèrent, et l'on put croire qu'elles allaient même cesser. La relève se manifesta heureusement en la personne de M. VAN NEROM, qui lança l'idée d'un film consacré à la vie à Rhode. Sa réalisation, qui exigea plus de deux ans, vient de relancer les activités de Roda.

L'évolution politique et administrative de notre pays a considérablement modifié les conditions qui avaient présidé à la naissance de notre cercle. Qu'on le veuille ou non, les difficultés auxquelles se heurtent le Cercle d'Histoire d'Uccle et Roda et les autorités auprès desquelles ils doivent faire des démarches ne sont plus les mêmes. De commun accord, les deux cercles ont donc décidé de prendre leurs distances, ce qui ne signifie nullement qu'ils souhaitent rompre les liens tissés naguère. Les modalités précises de cette plus large autonomie doivent encore être fixées, mais une chose est sûre : le présent bulletin restera commun aux deux cercles qui continueront à s'épauler chaque fois que les circonstances le permettront et à s'ouvrir mutuellement leurs activités.

L'exemple des cercles d'Overijse et de Hoeilaert prouve qu'une telle collaboration est non seulement possible, mais aussi très fructueuse. Puisse-t-elle nous réussir autant qu'à eux.

Michel MAZIERS.

RODA

Op dinsdag 9 november 1971 werd bij de heer Philippe DUMONT een vergadering belegd met als doel een geschiedkundige kring te Rode te stichten, eigenlijk een plaatselijke afdeling van de geschiedkundige kring van Ukkel. Voor de naam van de vereniging werd de verlatijne naam van de gemeente gekozen zoals hij voorkomt op een document van 1141.

Want het was noodzakelijk gebleken alle mensen van goed wil bijeen te brengen om te pogen een einde te stellen aan de wildgroei van de intens doorgedreven urbanisatie met alle rampzalige gevolgen vandien : het onherstelbaar schenden van landschappen en gebouwen die het zo eigen charme van onze gemeente uitmaken.

Een probleem was uiterst dringend : het redden van het hof te Boesdaal dat door gebrek aan onderhoud en door een zo onzinnig als ambitieus verkavelingsplan werd bedreigd (in een volgend artikel zullen we de geschiedenis van deze merkwaardige hoeve trouwens behandelen). De nodige voetstappen voor het behoud van de hoeve werden door Roda gezet (de heer PIERRARD was trouwens met de actie begonnen) alsook voor het behoud van de Koninginnekapel in het Zoniënwoud, de Lindekapel (hoek van de Bos- en de Dorpsstraat) en van het Winderickxkruis. Ook organiseerde Roda een reeks voordrachten en wandeltochten

met als doel de aandacht te vestigen op de schoonheid van ons dorp aan de leden van de vereniging alsook aan de leden van de Association Culturelle de Rhode en van de Geschiedkundige Kring van Ukkel die ons zo sterk hadden gesteund bij de aanvang.

Nog geen twee jaar nada RODA was gestart werden twee tentoonstellingen gehouden : de eerste gewijd aan de geschiedenis van spoorlijn 124 (Brussel-Charleroi via Luttre) en ann het station van Rode, werd gehouden in de zaal van "Au Duc de Brabant", een ideale plaats gezien dit café tezelfder tijd werd gebouwd als het station. De tweede ging door in 1974 in het Cultureel Centrum van Rode en had als thema de geschiedenis van de gemeente, dit aan de hand van documenten uit het archief, plannen, oud gereedschap en folkloristische voorwerpen. Meer dan 600 mensen gingen ze bezichtigen. Het zelfde jaar werd, dank zij de financiële steun van de Geschiedkundige Kring van Ukkel, een brochure gepubliceerd over de "Monumenten, landschappen en bezienswaardigheden van Alsemberg, Linkebeek en Sint-Genesius-Rode".

Na een dergelijke start scheen Rode een schitterende toekomst weggelegd. Daar ik door de gezondheidstoestand van mijn echtgenote verhinderd werd al mijn krachten te wijden aan de vereniging, begonnen de werkzaamheden geleidelijk te verminderen, en kon worden gevreesd dat ze zouden worden stopgezet. Gelukkig zorgde de heer VAN NEROM voor de aflossing : van hem het idee uit een film te draaien over het leven in Rode. Dit nam twee jaar in beslag en zo kon Rode weer intenser aan het werk gaan.

De politieke en administratieve evolutie van ons land heeft grondig de toestand gewijzigd die het tot stand komen van onze vereniging had in de hand gewerkt. Wat men er ook moge over denken, de mogelijkheden waarmee de Geschiedkundige Kring van Ukkel en Rode te kappen hebben en de overheidspersonen op wie zij beroep moeten doen zijn niet meer dezelfde. De beide verenigingen zijn overeengekomen wat afstand te gaan nemen, wat geenszins betekent dat zij wensen de banden te verbreken die vroeger zijn gesmeed. De precieze modaliteiten van deze ruimere autonomie moeten nog worden vastgelegd. Een zaak echter is zeker : dit tijdschrift blijft voor beide verenigingen gemeenschappelijk. Beide kringen zullen elkaar blijven steunen iedere keer dat de omstandigheden het toelaten en zullen ook voor beiden toegankelijk blijven. Het voorbeeld van de kringen van Overijse en Hoeilaart bewijst trouwens dat dergelijke samenwerking niet alleen mogelijk is, maar ook zeer vruchtbaar blijkt. Mogen wij er ook evenals zij er even goed in slagen.

Michel MAZIERE.

ECHOS DE LA COMMISSION CONSULTATIVE DE L'ENVIRONNEMENT ET DES ESPACES VERTS UCCLOIS

La dernière réunion de cette Commission, tenue le 9 octobre dernier, s'est avérée fort intéressante dans la mesure où divers problèmes liés à l'hydrographie de la commune ont été abordés.

1. Vallon du Kinsenbeek

Il existe une vallée qui début à hauteur de la chapelle de Petrus Houwaert, contourne par l'arrière le cimetière du Verrewinkel, est traversée par la voie de chemin de fer établie en remblai, traverse la rue Engeland, passe à

travers le Kinsendaal (ancienne propriété Woeste) et va rejoindre le Geleytsbeek. Le ruisseau correspondant naît actuellement derrière le cimetière, un peu avant le remblai du chemin de fer, qu'il traverse par un conduit souterrain.

La partie de ce vallon située derrière le cimetière a été placée en zone d'espace vert aussi bien au projet de plan de secteur (valide jusqu'au 2 novembre) qu'au projet de plan général d'aménagement.

Néanmoins, les autorités communales considèrent qu'il s'agit d'une "erreur" et procèdent au remblayage progressif du vallon, sans se soucier aucunement d'ailleurs de l'existence du ruisseau, ce qui ne peut manquer de poser à terme des problèmes. (déjà dit-on les cercueils enterrés dans le bas du cimetière auraient tendance à remonter à la surface !).

L'importance de ce vallon réside dans le fait qu'il constitue une liaison entre les espaces verts que l'on espère maintenir au Cauwberg d'une part et au Kinsendaal d'autre part.

L'administration communale quant à elle le considère purement et simplement comme extension du cimetière.

Sans nier les besoins en ce domaine, nous ne pouvons, quant à nous, que constater un nouveau comblement de vallée à Uccle. Déjà en 1964 (revue Brabant Tourisme - n° 3 - mars 1964), Maurice Alfred DUWAERTS, dénonçait la manie uccloise du niveïlement. Il est profondément regrettable de constater que cette politique se poursuit.

Ajoutons que suite à diverses interventions, il a été convenu que le service des plantations étudierait la possibilité de maintenir un chemin de promenade le long du vallon en question.

2. Plan d'égoutage

Au cours de la même séance, M. SOLAU a signalé la mise en application d'un plan d'égoutage pour le bassin du Verrewinkelbeek. Il est bien entendu, cependant, que ce ruisseau sera maintenu à ciel ouvert. Il serait même question, mais ceci reste à l'état de projet, de rétablir certains ruisseaux tels le Geleytsbeek (vallée de St-Job), mis en égout il y a quelques années.

3. Espaces verts

Il a été signalé que les négociations relatives à l'établissement d'un espace vert au quartier du Chat étaient en bonne voie.

Il en est de même des négociations visant à louer la Propriété Raspail à l'Etat pour l'ouvrir au public.

4. Abattages

Ont été signalés :

- l'abattage d'un grand sapin avenue Groelstveld
- la destruction d'un hêtre rouge av. de Foestraet.

MINERALOGIE ET PALEONTOLOGIE

La Société des Naturalistes du Brabant Wallon A.S.B.L. pour son 10e anniversaire en 1980 prépare une exposition de minéralogie et fossiles.

Les personnes qui auraient des collections de cet ordre seraient bienveillantes en les proposant par écrit - avec détail - au Président de cette société : Mr Philippe de Zuttere - 16, rue du Bois, 1430 WAUTHIER BRAINE, avant la fin de l'année 1979. Vif merci d'avance.

LES MEFAITS DU TRAFIC

Il est symptomatique de constater que les trois édifices bruxellois qui ont présenté des problèmes de stabilité sont précisément ceux qui sont les plus exposés au trafic. Nous pensons à l'église Ste-Marie à Schaerbeek, à l'église de la Trinité à Izelles et enfin à la chapelle de Stalle, tous trois enserrés de tous côtés par des voies de circulation.

Ceci ne fait d'ailleurs que corroborer les constatations faites à l'étranger.

PUBLICATIONS DISPONIBLES

Rappelons que sont encore disponibles chez notre secrétaire, Mme PIERRARD (9, rue Robert Scott), les documents ci-après :

"Monuments, sites et curiosités d'Uccle", 2e édition : 100 F

"Monuments, sites et curiosités d'Alsemberg, Linkebeek et Rhode-St-Genèse" (bilingue) : 100 F

"La chapelle N.D. de Bon-Secours à Stalle" par H. CROK'ERT : 50 F

"Histoire de la seigneurie de Stalle" par H. de PINCHART : 50 F

"Le château Franchheim dit Papenkasteel" par J. LORTHIOIS : 100 F

Cartes de vœux sous enveloppe avec vues d'Uccle : 10 F pièce ; 6 pour 50 F.

UN COMMUNIQUE DE PRO ANTIQUA"GRAND CONCERT DU MILLENAIRE"

Exécutants : Orchestre Philharmonique d'Uccle, Dir. André Philippe
Ensemble Vocal de Braine-l'Alleud. Dir. Daniel Vandersleyen
l'organiste Jean Rotthier.

Solistes du chant : Paulette Adrianssens, soprano
Evelyne Dasnoy, mezzo-soprano
Michel Bouveroux, ténor
Emmanuel Nicaise, basse.

Oeuvres: Joseph Haydn : Concerto pour trompette en mi bémol majeur.
Pierre van Maldere : Sinfonie, opus V n° 4
Wolfgang amedeus Mozart : Andante en fa majeur pour orgue,
Sonates d'église pour orgue et orchestre
en do majeur KV 336, en ré majeur KV 245,
en do majeur KV 278
Messe du couronnement KV 317 en do majeur, n° 16
pour solistes, chœur et orchestre.

Lieux : Eglise décanale Saint-Pierre
Parvis St-Pierre à Uccle

Date : Samedi 24 novembre 1979. Heure : 20,15 h.

Entrée : 200 F. Etudiants munis de leur carte : 150 F
 Vente de cartes : "Disque d'Or", 10, Parvis St-Pierre, Uccle
 T.I.B., 61, rue Marché aux Herbes, Bruxelles
 au secrétariat 311, rue Gatti de Gamond, Uccle.

LE PAPENKASTEEL

Il y a quelques semaines, le propriétaire du Papenkasteel, M. BARRE, faisait parvenir à quelques personnes une note par laquelle il jetait un véritable cri d'alarme. Il y faisait part de ses craintes pour l'alimentation de l'étang d'une part et pour la conservation du château d'autre part.

Les travaux entrepris aux alentours du château (suppression du Geleytsbeek, travaux de voirie, rue Papenkasteel) ont progressivement coupé divers apports d'eau. Aujourd'hui, la dernière source risque d'être tarie par les travaux d'égoutage prévus dans la rue Kinsendael.

Par ailleurs, le château est actuellement inhabité depuis 2 ans (le propriétaire habite une dépendance). Il n'est plus entretenu et la toiture nécessite de sérieuses réparations.

Ces nouvelles nous ont paru suffisamment alarmantes que pour justifier de sérieuses réactions.

Comme première mesure, notre cercle a organisé en collaboration étroite avec le Comité de Quartier local (Geleytsbeek - Papenkasteel) et avec Radio 1180, une conférence de presse à laquelle furent conviés tous les mandataires communaux.

Cette conférence a eu lieu le 22 octobre dernier en présence de 25 personnes environ (journalistes et mandataires publics) et a eu un retentissement certain.

Il va de soi que nous continuerons à suivre cette affaire de très près.

GRAND CONCERT DU MILLENAIRE

Avec ce feuillet vous ne payerez que 150 F au lieu de 200 F, et si vous êtes étudiant (muni de votre carte), 100 F au lieu de 150 F.

Le Secrétaire ADRIAENSSENS

Le Président HILSON.

SUPPLEMENT AU BULLETIN D'INFORMATION N. 51
BIJLAGE BIJ HET INFORMATIEBERICHT nr 51

NOS PROCHAINES ACTIVITES - ONZE VOLGENDE AKTIVITEITEN

- Le dimanche 18 novembre, nous visiterons la villa Bloemenwerf, oeuvre célèbre de l'architecte Henry Van de Velde, et nous nous rendrons ensuite au Château d'Eau dans la rue du même nom.

Rendez-vous au carrefour du Dieweg et de l'avenue du Wolvendael à 14 h.30.

- Le samedi 8 décembre, nous irons visiter le musée de la gueuse.

Rendez-vous à 15 h. devant le musée, rue Gheude 56, à Anderlecht.

Exceptionnellement, l'entrée de 60 F (donnant droit à 2 consommations) sera à charge des participants.

Le nombre des visiteurs étant limité, nous prions nos amis de bien vouloir s'inscrire pour le 1er décembre au plus tard (en nous écrivant, 9, rue R. Scott, ou en téléphonant au 376.77.43) - (gratuit pour les enfants).

- Op zondag 18 november, zullen we de villa Bloemenwerf, beroemd werk van architect Henry Van de Velde, bezoeken. Daarna zullen we naar het Waterkasteel begeven. Bijeenkomst op het kruispunt van de Dieweg en van de Wolvendaallaan te 14 h.30.

- Op zaterdag 8 december, brengen we een bezoek aan het Geuzemuseum.

Bijeenkomst te 15 h., vóór het museum Gheudestraat 56, te Anderlecht.

Ten yitzonderlijken titel is de toegangsprijs van 60 F (recht gevend op twee konsumpties) ten laste van de deelnemers.

Vermits het aantal bezoekers beperkt is, verzoeken wij onze vrienden zich in te schrijven vóór de 1ste december (door te schrijven naar ons adres Robert Scottstraat 9 ofwel door te telefoneren naar 376.77.43 (vrij voor kinderen).