Cercle d'Histoire,
d'Archéologie et de
Folklore d'Uccle et
environs A.S.B.L.

rue Robert Scott, 9
1180 BRUXELLES
tél. 3 76.77.43 - CCP 622.07

Geschied- en Heemkundige
Kring van Ukkel en
omgeving V.Z.W.

Robert Scottstraat, 9
1180 BRUSSEL
tel. 3 76.77.43 - PCR 622.07

INFORMATIONS - BERICHTEN

Novembre 1974 - n° 26

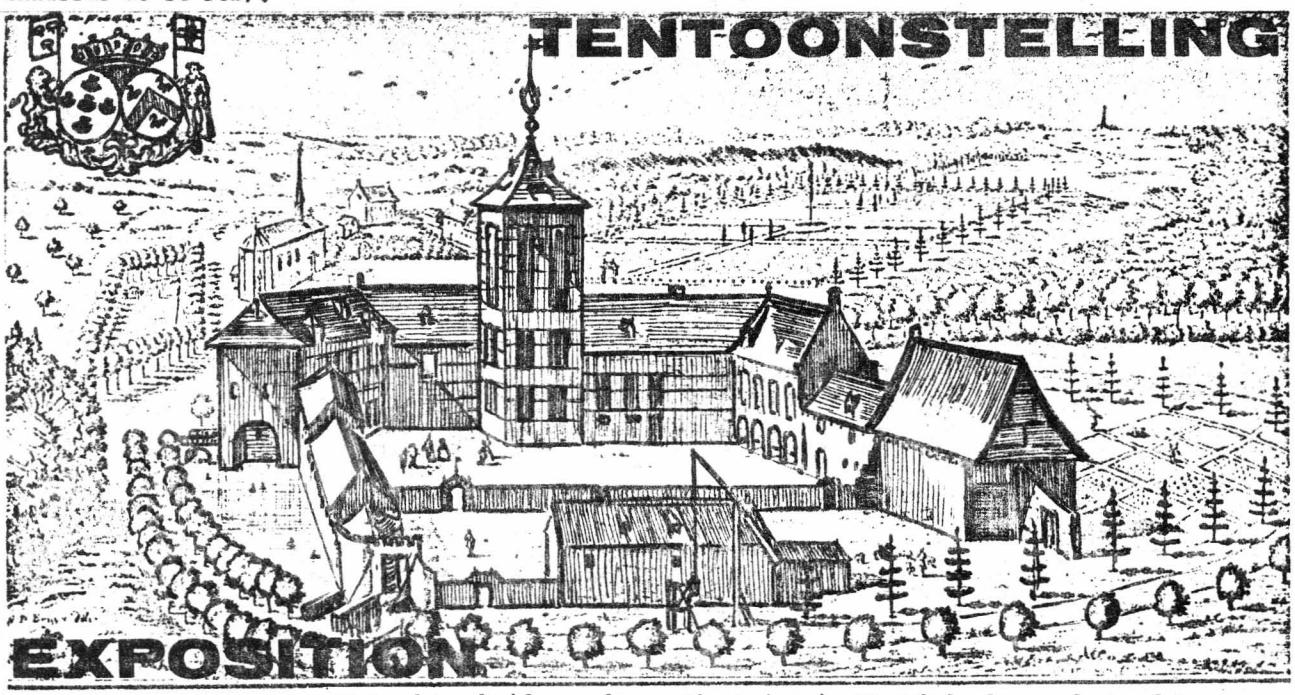
November 1974 - nr 26

A l'occasion du transfert en l'église St-Job de la pierre tombale de Jean van der Noot, seigneur de Carloo, le Cercle d'Histoire, d'Archéologie et de Folklore d'Uccle et environs, a l'honneur de vous inviter à la cérémonie qu'il organise en cette église le samedi 16 novembre à 15 h.

- Récital d'orgue par M. Vanden Berghe.
- Vin d'honneur.
- Exposition des trésors d'art de l'église.

L'exposition sera ouverte :
- les samedis et dimanches 16, 17, 23 et 24 novembre de 10 à 12 h et de 14 à 18 h.
- le mercredi 20 novembre de 14 à 20 h.

Le 20 novembre à 20 h 15 : Conférence par M. Borné :
"Le dernier Seigneur de Carloo - St-Job : Jean Joseph Philippe van der Noot, Comte de Duras (o 1746 - + 1802).
Une figure de la Franc-Maçonnerie bruxelloise" (maison blanche, 606 chaussée de St-Job).



Ter gelegenheid van de verplaatsing in St Jobskerk van de grafsteen van Johannes van der Noot, heer van Carloo, heeft de Geschied- en Heemkundige Kring van Ukkel en omgeving de eer U uit te nodigen op de plechtigheid welke in deze kerk, op zaterdag 16 november te 15 h, plaats heeft.

- Orgelrecital door de heer Vanden Berghe.
- Erewijn.
- Tentoonstelling van de kunstschatten van de kerk.

De tentoonstelling is open :
- op zaterdagen en zondagen 16, 17, 23 en 24 november van 10 tot 12 h en van 14 tot 18 h,
- op woensdag 20 november van 14 tot 20 h.

Op 20 november, te 20 h 15 : voordracht door de Heer Borné :
"Le dernier Seigneur de Carloo - St-Job : Jean Joseph Philippe van der Noot, Comte de Duras (o 1746 - + 1802). Une figure de la Franc-Maçonnerie bruxelloise" (zaal wit huis, 606 steenweg op St-Job).

LA PIERRE FUNERAIRE DE Jean van der NOOT

Ainsi donc, après bien des avatars, cette pierre a pu être placée dans l'église St-Job. Nous tenons à remercier vivement tous ceux qui nous ont aidés dans cette entreprise, parmi lesquels :

- L'Unité scoute de Boetendael, qui nous a autorisés à enlever la pierre située jadis dans son local
- La fabrique d'église et le clergé de St-Job qui nous ont permis de la placer dans cette église.
- Tous ceux qui ont répondu à notre appel de souscription et dont on trouvera la liste ci-après.
- Nos amis qui ont participé activement aux travaux d'enlèvement et de placement et en particulier Mr et Mme BOSCHLOOS et Mr et Mme RYCKAERT.
- Nous tenons par ailleurs à remercier particulièrement les Entreprises FABRICOM, société fixée depuis peu dans notre commune, qui a accepté de procéder à ce travail à des conditions extrêmement favorables.

LISTE DES SOUSCRIPTEURS

- Madame Suzanne ALLES
- Madame BONENFANT (C.A.P. de Bruxelles)
- Madame BANGAERTER
- Monsieur Henry de PINCHART
- Chevalier Xavier de GHELLINCK d'ELSEGHEM VAERNEWYCK (Off. Généal. et hérald. de Belgique)
- Monsieur et Madame DE GREEF
- Madame Andrée DUCARME
- Monsieur Alexandre DEBICKE-van der NOOT
- ECHO DU BOIS DE LA CAMBRE
- Monsieur et Madame HERMANS
- Madame KALIS
- Madame KASSAPIAN
- Mademoiselle Paule KOOb
- Mademoiselle LADOS van der MERSCH
- Monsieur Jacques LORTHIOIS
- Monsieur Arthur NOEL
- Monsieur Richard OTELET
- Monsieur l'Abbé Jean OGER
- Monsieur SPANOGHE
- Monsieur Emile TEIRLYNCK
- Monsieur Eugène van den BERG
- Monsieur Marcel van der NOOT
- Baron Etienne van der ELST
- Monsieur Jean VANDENBRANDE
- Monsieur William van STRAELEN
- Monsieur Jean VERDUSSEN
- Monsieur Emile WOUTERS.

L'EXPOSITION ARCHEOLOGIQUE DE "PRO ANTIQUA"

Cette exposition aura connu un très grand succès.

Lors de l'inauguration, le 20 septembre dernier, c'est plus de 130 personnes qui se pressaient dans les diverses salles de la Ferme Rose. Parmi les personnalités, nous citerons Mme VAN OFFELEN, épouse du Bourgmestre d'Uccle, MM. CRISTEL, DE RIDDER et HERREMANS, Echevins, M. ROOSSENS, Directeur du Service National des Fouilles, M. QUITTELIER,Président d'Honneur d'Uccle Centre d'Art, M. CLIQUET, Directeur de l'Ecole du Val Fleuri, M. LHOEST, Directeur de l'Ecole n° 1 à Ixelles, Mme DEGREEF, Directeur de l'Ecole n° 12 à Ixelles, M. BONET, Directeur de l'Institut Ch. Janssens, M. CHARLIER, Président de la Société d'Etudes Historiques et Folkloriques de Watermael-Boitsfort avec plusieurs responsables de cette société, M. HILSON représentant le "Comté de Jette", M. Pierre CLAES, l'archéologue bien connu et sa femme.

Prenant d'abord la parole, M. Jean-Claude HILSON, Président de PRO ANTIQUA présenta l'exposition. Au nom du Collège des Bourgmestre et Echevins, M. CRISTEL excusa son collègue M. CORNET retenu par les devoirs de sa profession et félicita les organisateurs.

La séance se termina par un vin d'honneur.généreusement servi.

Ajoutons que le nombre total des visiteurs s'est élevé à environ 3.500.

LE CERCLE PRO ANTIQUA - A.S.B.L.

Le cercle "PRO ANTIQUA" qui vient d'exposer le fruit de ses recherches dans les locaux de la Ferme Rose, groupe actuellement une trentaine de membres actifs. Il s'est constitué en A.S.B.L. en janvier 1974.

Il fouille divers sites dont celui de DROGENBOS et celui de FRANCHIMONT (Mérovingien).

Il édite un très beau bulletin bimestriel "ARCHAION" dont nous avons extrait les planches qui figuraient dans notre dernier bulletin.

Ses membres se réunissent tous les mercredis à partir de 19 h.30 au local du 518, av. Brugmann.

Si l'archéologie vous intéresse, le cercle PRO ANTIQUA vous invite :

- soit à participer à ses activités archéologiques en qualité de membre stagiaire (âge minimum requis 14 ans - cotisation 100 F)
- soit à contribuer à son développement en vous affiliant en qualité de membre adhérent (cotisation minimum 100 F) ou de soutien (cotisation minimum 500 F).

BESCHERMING VAN HET KUNSTPATRIMONIUM

Bij koninklijk besluit van 22 februari 1974 wordt gerangschikt als monument, overeenkomstig de bepalingen van het artikel 1 der wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monument en landschappen, gewijzigd bij decreet van 13 juli 1972 :

De Boesdaalhoeve met bakoven, te Sint-Genesius-Rode.

Bij de koninklijke besluiten van 26 maart 1974 worden gerangschikt als, monument, overeenkomstig de bepalingen van artikel 1 der wet van 7 augustus 1931 op het behoud van monumenten en landschappen, gewijzigd bij het decreet van 13 juli 1972 :

Het gebouw genaamd "De Bonte Os", te Overijse (provincie Brabant);

Het "Wilder Kasteel" te Sint-Pieters-Leeuw (provincie Brabant).

N.B. Nous avions déploré (cfr Bull. d'Inform. n° 25, p. 6) l'extrême état de délabrement du château de Wilder.

Ce domaine, grand alors de 7 hectares, appartenait vers 1835 à J. HEYMANS et, une vingtaine d'années plus tard à la veuve de Pierre-Remy KESSEL. Si notre mémoire est fidèle, dans ce castel auraient été tournées des séquences d'un court-métrage belge intitulé "Perséphone". Tout complément d'informations à propos de ce château serait le bienvenu.

LE COMITE D'ACTION ET DE DEFENSE DU QUARTIER DODONEE

s'est constitué en A.S.B.L. le 4 juillet 1974. Il a notamment pour objet la défense de l'environnement et la sauvegarde du caractère résidentiel du quartier circonscrit par l'avenue Molière, la chaussée de Waterloo, l'avenue Churchill et la rue Général Lotz. Siège : avenue Bel Air, 52, 1180 BRUXELLES (M.B. Annexes du 19.9.1974, n° 6280).

VRIJMETSELARIJ

door Peter BORMANS, Hugo DE SCHAMPHELEIRE, Els DE WITTE, Jenny VAN ROELEN en Fernand V. BORNE. (Beheerder van onze kring). Een boek geillustreerd met een twaalftal foto's en dokumenten, waaronder verschillende die totnogtoe nooit eerder gepubliceerd werden. Dit boek is tevens uniek, in die zin dat hier voor het eerst leden van drie verschillende Belgische Obedientïes samen aan het woord komen.

Hij kan besteld worden tegen de prijs van 200 F - te storten op PCR. 000-0169403-041 van Studiekring Vrij Onderzoek, Paul Hegerlaan, 22 - 1050 Brussel.

SEPULTURE DES DERNIERS SEIGNEURS DE STALLE AU CIMETIERE DE LAEKEN

Le 5 avril 1973, notre Cercle a demandé le renouvellement de la concession à perpétuité octroyée au cimetière de Laeken en faveur des derniers seigneurs de Stalle, Jérôme-Balthazar, vicomte de Roest d'Alkemade et son épouse, Dame Marie-Anne SireJacobs (cfr Ucclensia 1973, n° 50 pp. 2-3)

L'obtention de ce renouvellement étant subordonné à la remise en état du monument ainsi qu'à l'approbation des descendants du vicomte Léon de Roest d'Alkemade qui s'était chargé de sa restauration en 1925, un devis fut demandé à la firme SALU et des contacts pris avec un représentant de la famille.

Ces négociations menées par notre Administrateur, M. Adrien CLAUS, ont heureusement abouti. Les travaux de réparation pourront être entrepris sous peu, le Baron Alain de Roest d'Alkemade nous ayant fait parvenir les fonds nécessaires. Nous tenons à le remercier bien vivement de ce geste généreux.

OUDEN AMBACHTEN OP DE JAARMARKT TE UKKEL SINT-JOB

Het overkoepelend orgaan der verenigingen van Sint-Job, heeft dit jaar gezorgd voor een vernieuwing van de jaarmarkt.

Een permanente animatie heerste rond het podium waarop volkszangers straatliedjes en folksongs ten gehore brachten.

De grootste belangstelling ging echter uit naar beoefenaars van oude ambachten zoals : klompenmaker, mandenvlechter, pottenbakker (niet verwarren met pottenpakker), bezembinder, kantwerkster, wever en koekenplankensnijder. Zij oogsten een enorm sukses en waren graag bereid uitleg te verschaffen omtrent hun ambacht.

In het tijdschrift, "De Schakel", een zustervereniging uit Sint-Amandsberg, verscheen een artikel over het mandenvlechten, van de Heer Verleysen, wiens vader dit beroep jarenlang heeft uitgeoefend. Veel gereedschap had de mandenmaker niet nodig, een mandenmakersschaar, priem, mes, nijptang, klopijzer, kliefhout en enkele kleinere benodigheden.

Zijn werkmateriaal bestond uit wissen en wijmen. De ongepelde wissen gebruikte hij voor ruwe manden, zoals de aardappel-en steenkoolmand. De gewone gepelde wissen, die een groenachtige, witte kleur hadden, dienden voor wasmanden, sierkorven en allerhande gebruiksvoorwerpen. Om mooie gele wissen te bekomen voor siervoorwerpen, zoals boodschappentassen en zetels, moest de mandenvlechter deze eerst koken, ze met een stroopijzer ontschorsen, dan klieven en ze met een speciaal toestelletje van het merg ontdoen.

Onder de mandevlechters waren echte kunstenaars, die met hun wissen, buitengewoon mooie motieven konden uitvoeren.

R. BOSCHLOOS

UNE OPERATION "OPEN WINDOW" AU QUARTIER DES SABLONS

Non, cher Lecteur, il ne s'agit point d'un lapsus ! Une opération "Open door" et une opération" Open window", en dépit des apparences, sont deux choses essentiellement différentes. La première qui est une concrétisation d'une politique d'ouverture consiste à montrer au public des locaux ou des installations techniques habituellement inaccessibles. La Bibliothèque Royale et le Corps des Pompiers de Bruxelles ont ainsi informé la population de leurs activités.

Une opération "Open window", c'est autre chose. C'est même tout autre chose... C'est ouvrir largement fenêtres, lucarnes et tabatières - ces dernières surtout - d'un immeuble en vue de provoquer sa dégradation d'une manière lente et apparemment naturelle.

Ce procédé, imaginé par des esprits retors, qui a fait ses preuves à Uccle puisqu'il a abouti à la démolition rendue inévitable de la "Maison Raspail", a depuis été utilisé sur une plus grande échelle. Sur une trop grande échelle même puisqu'il a fini par être éventé. Il est vrai que dans une artère où l'on dispose d'un recul suffisant pour embrasser d'un coup d'oeil une série de façades et de toitures, la vue d'une multitude de fenêtres et de tabatières béantes ne peut qu'intriguer le passant tant soit peu observateur.

La presse tant néerlandophone que francophone a relaté l'action menée le samedi 14 septembre dernier par un commando de l'A.R.A.U., rue de Ruysbroek. Munis d'échelles, ses membres ont obturé avec des moyens de fortune toutes les baies à leur portée.

C'était assurément une manière originale de protester contre les procédés cauteleux utilisés par certaine Administration au préjudice d'un ensemble d'immeubles entre les rues de la Paille et Sainte-Anne, convoités par la R.T.T.

Parmi ceux-ci, deux sont cependant dignes d'une particulière attention : le n° 29, sommairement restauré pendant la guerre, dont le millésime 1737 appelle une transformation ; le n° 35, un grand hôtel de style Empire, malencontreusement pourvu de châssis métalliques, ancienne résidence de Mgr van Velde de Melroy (1743 + 1824), ce dernier évêque de Ruremonde qui contribua pour une large part à la restauration de la vie religieuse dans l'archidiocèse de Malines après le Concordat. Les ateliers bâtis dans son vaste jardin abritaient pendant la dernière guerre les rotatives sur lesquelles Ferdinand Wellens imprima le faux "Soir". Une plaque, inaugurée en 1948 et qui a disparu depuis, commémorait cet événement.

Plus de quinze jours se sont écoulés depuis la manifestation de l'A.R.A.U. Les tabatières de l'hôtel de Melroy sont toujours ouvertes, des vitres du rez-de-chaussée viennent d'être brisées et la porte forcée. Le Ministre des Affaires bruxelloises a déclaré qu'il refuserait tout permis de démolir. Bravo ! Mais on attend toujours que des mesures de protection soient prises. Tout retard équivaut, en effet, à amenuiser la portée du véto ministériel.

Ces mesures conservatoires incombent évidemment à un autre département ; celui sans doute qui est à l'origine de ce vandalisme clandestin ?

Lorsque chacun a pu constater qu'il a fallu des mois pour remplacer un carreau au Musée d'Art Moderne, place Royale et que depuis des années les fenêtres de la tourelle du Musée Ancien attendent de nouvelles vitres et probablement aussi de nouveaux châssis, on redoute qu'il faille au moins un lustre pour réparer les dégâts commis rue de Ruysbroek.

Pour terminer sur une note optimiste, rendons hommage à une initiative privée. Celle de la Maison Costermans qui exécute pour l'instant le nettoyage de la façade de l'ancien hôtel d'Overschie qu'elle occupe au Grand-Sablon et qui fut rénovée par ses soins il y a de nombreuses années avec un goût et un souci de la perfection au-dessus de tout éloge.

J.L.

NOTRE BIBLIOTHEQUE

Les ouvrages appartenant à notre bibliothèque (revues exceptées) ont été déposés à la bibliothèque communale du Centre, 64, rue du Doyenné où ils sont à la disposition du public.

La bibliothèque est ouverte les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 18 à 20 h. et les mercredis et samedis de 15 à 18 h.

(Coût d'emprunt : 1 F par livre et par quinzaine).

Nous publierons prochainement la liste des ouvrages disponibles.

A CHANTECLER
(5, place du Chat Botté).

Le jeudi 7 novembre 1974 à 20 h., conférence par M. REICH, avec diapositives sur le diamant.

Le samedi 23 novembre à 20 h. : "Plongée et Vie biologique sous-marine" par M. Edmond CRISTEL, Echevin.

A ITTRE

La revue "Entre Senne et Soignes" a publié récemment un splendide numéro, de 52 pages, abondamment illustré, consacré à Notre-Dame d'Ittre.

Signalons que le coût de l'abonnement à cette revue est pour 1974 (3 numéros) de 100 F à verser au CCP 9353.86 de M. Jean-Paul CAYPHAS, rue de la Montagne 28, à Ittre.

COMMISSION CONSULTATIVE DES PLANTATIONS ET ESPACES VERTS

Au cours de sa dernière séance, la Commission a examiné l'avant-projet du Professeur Duvigneaud.

La Commission a insisté pour maintenir le caractère naturel du parc, pour éviter l'asphaltage des chemins et sentiers à créer et pour donner à ce parc un rôle didactique.

NOUS AVONS LU

Dans "Soignes", revue trimestrielle de la Ligue des Amis de la Forêt de Soignes (n° 2-3 de 1974),

- une note consacrée au chêne de l'avenue Kersbeek
- un article intitulé : "Une belette au bois de la Cambre"
- un article consacré à l'étang supérieur du Vuylbeek.

En ce qui concerne le chêne précité, la Ligue insiste pour que la commune de Forest prenne les mesures conservatoires qui s'imposent. Il va de soi que nous l'appuyons totalement et qu'il convient manifestement de protéger cet arbre qui est actuellement le plus beau de notre région.

Le deuxième article signale qu'une belette a été trouvée écrasée, au croisement de l'avenue Diane et de l'avenue de la Lisière. La présence de ce petit carnassier en cet endroit semble surprenante, puisque la colonie connue la plus proche vit au plateau Bisschofsheim.

La note sur l'étang supérieur du Vuylbeek est due à Monsieur H. de WAVRIN. L'auteur regrette le fait que cet étang soit à sec depuis plusieurs années.

En 1962-1965, on y trouvait de nombreuses espèces de batraciens : triton palmé, triton alpestre, triton ponctué, grenouille rousse, grenouille verte, crapaud commun, salamandre.

Aujourd'hui toutes ces espèces ont disparu.

L'auteur espère que l'Administration des Eaux et Forêts prendra rapidement les mesures nécessaires pour colmater la digue et rétablir l'étang.