

Cercle d'histoire  
d'archéologie et de  
folklore d'Uccle  
et environs



Geschied- en  
heemkundige kring  
van Ukkel  
en omgeving

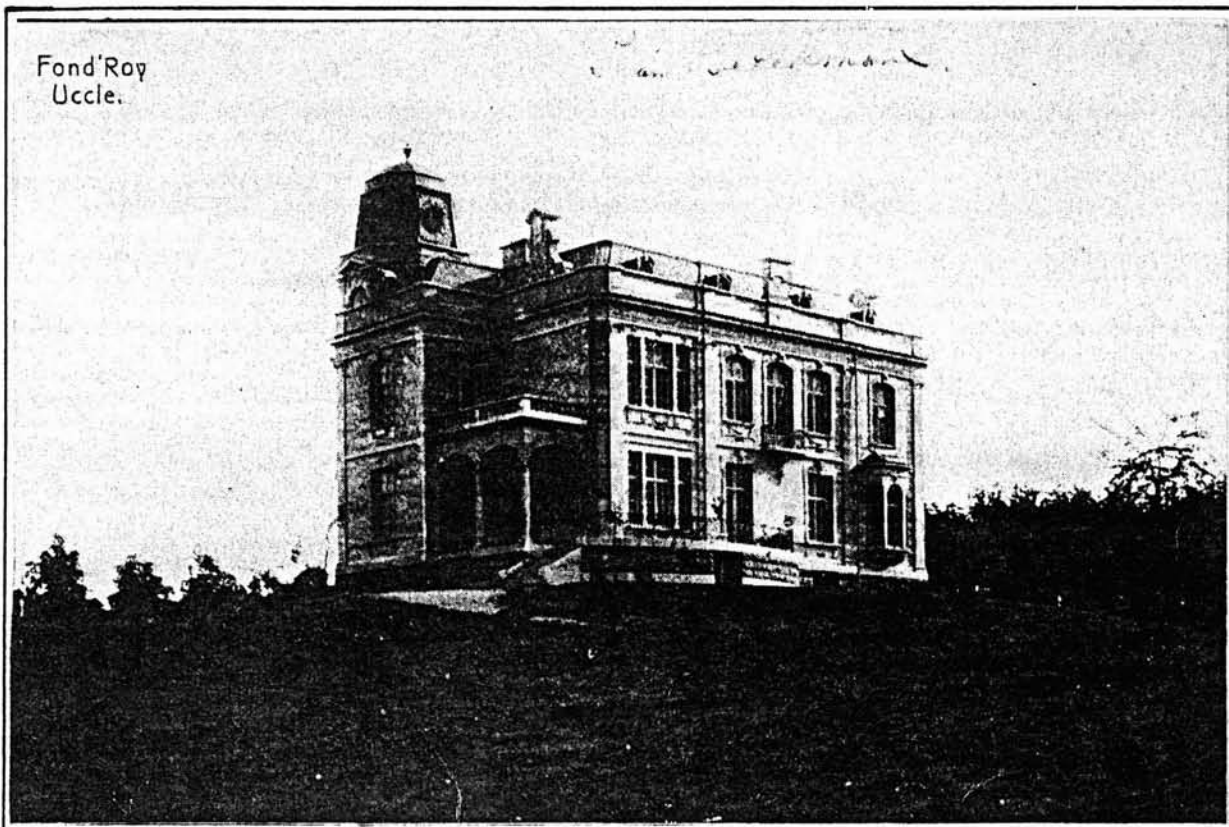
# UCCLENSIA

Bulletin Bimestriel — Tweemaandelijks Tijdschrift

Janvier — Januari 1986

Numéro 109

Fond'Roy  
Uccle.



# UCCLENSIA

Organe du Cercle d'histoire,  
d'archéologie et de folklore  
d'Uccle et environs, a.s.b.l.

Rue Robert Scott, 9

1180 Bruxelles

Tél. 376 77 43 - C.C.P. 000-0062207-30

janvier 1986 - n° 109

Orgaan van de Geschied- en  
Heemkundige Kring van Ukkel  
en omgeving, v.z.w.

Robert Scottstraat 9

1180 Brussel

Tel. 376 77 43 - P.C.R. 000-0062207-30

januari 1986 - nr 109

## S O M M A I R E - I N H O U D



Epitaphier de l'ancienne église Saint-Pierre d'Uccle

par Jacques Lorthiois p. 2

Enkele ukkelse kastelen in het licht van de nakende tentoonstelling  
(vervolg)

door Frans Varendonck p. 8

Les bières de Bruxelles

par R. Hemmerdinger p. 12



## Les pages de Roda- De bladzijden van Roda

Journal intime d'un habitant de Waterloo: Pierre Joseph Tellier (suite)  
La révolution de 1830

p. 13

En couverture: Le château "Fond'Roy"-façade arrière en 1915

Publié avec le concours de la commune d'Uccle, de la province de Brabant et  
de la Communauté Française

# ÉPITAPHIER DE L'ANCIENNE EGLISE SAINT-PIERRE D'UCCLE.

Des recherches menées sporadiquement au Cabinet des Manuscrits de la Bibliothèque Royale ont permis de retrouver un certain nombre d'inscriptions lapidaires relevées au cours des XVII et XVIIIèmes siècles dans divers sanctuaires ucclois et notamment dans l'ancienne église Saint-Pierre.

Ces sépultures, parfois décrites minutieusement, ont toutes disparu comme l'édifice qui les abritait, à l'exception de celle de Jean van der Noot, seigneur de Carloo (+ 1643), transférée à Saint-Job par les soins de notre cercle en 1974.

L'épithaphe la plus ancienne - celle de Marguerite de Kersbecke - remonte à 1489 (a); la plus récente - celle du curé Mathias Putzeys date de 1771 (b). Ces inscriptions, au nombre de 28, contiennent 58 noms ou prénoms parmi lesquels ceux de 54 défunts, soit 22 femmes et 32 hommes.

Toutes ces épithaphe sont libellées en flamand sauf celles de Jean van der Noot, de Michel de Servaty et celle dédiée au curé van Ophem et à ses parents qui sont rédigées en latin.

Comme tout épithaphe, celui de Saint-Pierre est forcément sélectif. Il ne prend en compte qu'une portion du milieu social ucclois, celui des notables, excluant les plus défavorisés auxquels n'était offerte qu'une modeste croix de bois dans le cimetière paroissial.

Qui trouve-t-on parmi les notables ainsi recensés ? Trois curés d'Uccle (c); deux dames de Stalle, un seigneur de Carloo et un noble non fiefié (d); un maire et deux échevins d'Uccle et de Stalle (e); une recluse, un sacristain et un licencié en droit (f); un maître des pauvres et un receveur du comte (sic) de Fruges (g); un "empereur" de la gilde, quatre brasseurs et deux fermiers (h).

De ces 28 sépultures, 6 sont armoriées : celles des dames de Stalle, du seigneur de Carloo, de Michel de Servaty, des abbés Ghielmans et van Ophem et du sacristain van Lare.

Les sources consultées fournissent aussi quelques renseignements relatifs à l'aspect intérieur de l'église. Les fonts baptismaux ( installés dans l'église actuelle ) et le banc des maîtres des pauvres dataient respectivement de 1614 et 1724. A celui des pierres tombales s'ajoutait un second décor héraldique constitué par :

- une verrière aux armes de Jean van der Noot et de son épouse, Jeanne de Masnuy,
- un obit ou cabinet d'armes arborant celles de Ferdinand Reymbouts, seigneur de Stalle (+ 18.3.1652),
- les armes de Charles Carpentier ornant un pilier ou plus vraisemblablement un balustre de la clôture du chœur ou d'une chapelle; sans doute celle dite " de Kersbecke ",
- un blason sur la chaire de vérité : parti, à dextre de ..... à la fasce de .... accompagné en chef de 2 étoiles à 6 rais de .... à la pointe d'un croissant de .... , à senestre de .... à 5 fusées de .... accompagnées

en chef à senestre d'un écusson de .... à trois lions de ....

Le généalogiste de passage à Saint-Pierre, peu après 1771, n'a pas manqué de reproduire également le texte rappelant, en ces termes, la fabuleuse consécration de l'église à l'époque carolingienne :

" Dese Kercke / ter eeren Godts ende / Den H. Petrus Apostel / is gewydt van Leo den / Derden paus van Roomen / int jaer 804 ".

#### EPITAPHES

- 1)- Hier leet begraven den / Eersaemen Jan ALBRECHS / pachter in syn leven die / sterft de 3 february 1665 / ende Eerbaere Catharina / GOESENS syn huysvrouwe / die sterft den 13 julius 1650 / ende Eleysabedth ALBRECHS / huysvrouwe van Peeter / de LEENER die sterft den / 2 juny 1676 / Bidt voor de zielen.
- 2)- Sepulture van den eersamen / Cornelis CEUPPENS / Armenmeester deser / prochie die sterft / 16 novembre 1669 / ende van syn huysvrouwe / Anna de / LIMONT die sterft den 18 may 1682 / ook van hun kinderen Cornelis, Jan, Peeter / Niclaes, Jeroom, Barbara, Maria-Anna / Elisabeth ende ....
- 3)- Familie van den eer / saemen Franciscus / EVERAERTS die sterft / den 4 may A° 1759 / ende Marie MERGELIS / syne wettighe huys / vrouwe overleden / den 14 septembre 1730 / Bidt voor de zielen.
- 4)- Hier leydt begraven den / eersamen Jacques van / EYCKE brouwer tot Neerstalle die sterft int / jaer ons heeren den 17 / van april 1644 / ende Catharina van / DALE syn huysvrouwe / die sterft int jaer / 1679 den / 20 february / Bidt voor de ziele.
- 5)- Hier leydt begraven / Heer Jan GHIELMANS / prochiaen geweest / deser prochien den / tyt van XVII jaren sterft / de(n) X april A° 1603 / Bidt voor de ziele.
- 6)- Hier leydt begraven / den eersamighen / Nicolas HERINX molder / van den heere van Carloo / die sterft den 24 / December int jaer ons / heere 1646 / Bidt voor de ziele.
- 7)- Hier leydt begrove / Suster Heylke JACOBS Sinte / Pieters .... cluyseners te Uccle / die sterft A° XV° LVIII den XVII / october bidt / voor die ziele
- 8)- Helena JOLY, veuve de Thomas van der HORST, décédée le 30 août 1650
- 9)- Jacent hic / Corpori piorum Conjugum / Mariae KAYARTS / quae obiit 18 10bris 1667 / et / Arnoldi MARCHANT / qui obiit 21 9bris 1689 / quibus / matri utique et vitrico / sibique / Hoc posuit monumentum / R.D. Henricus van OPHEM / qui / Cum hanc 35 annis / Rexissit ecclesiam / obiit 8 A° 1698.
- 10)- Hier leet begraven vrouwe Margritte van KERSBECKE / van Ancheville, Stalle ende Révieren die sterft A° / XIII° LXXXIX XV° daghe in januario / Ende haer sone Nicolaes van MAILLY, ridder, heer / Lowis van MAILLY sone, sterft Anno XV° ende X / den XXIX° dach van jullis / ende vrouwe Jacomine van DOLLEHEYN syn eerste / huysffrou die sterft A° XV° den XII van july / Ende vrouwe Adolf SERAERTS syne tweste huysvrou die sterft A° XV° / Ende vrouwe Josyne van MAILLY huysvrouwe Heer / Jacop de la DOUVE, ridder, heer van Sainghin, / Stalle, Revieren die sterft A° XV° LXII den IIsten octobri /

- 11)- Hier leyt begraven den / eersamen Urbain van LARE / coster dezer kercke die / sterft den 5 januari 1648 / ende Eersaeme Elysbet / de PAGE syn huysvrau / die sterft den eersten / octob. 1647.
- 12)- Hier leyt begraven / den eersaemen / Peeter de LEENER / in syn leven / brauer tot Uccle / in den Seropot / sterft den 19 mey / Anno 1688 Bidt voor de ziele.
- 13)- Hier leyt begraven / den eersamen Paschasia / s'MANDS wedue wylent / Gabriel PLETINCK die / sterft den 24 Ap. 1620 / Bidt voor de sile.
- 14)- Hier legt begraven / den eersa / men Jan MERCELIS / in syn leven / schepenen ende brou / wer tot Uccle die sterff / den eersten meert / 1653 / ende / Josyne van ELEWYT / syne huysvrauwe / die sterft den 24 / meert 1667.
- 15)- Hier leydt begraven den / eersaemen Peeter MERCELIS / in syn leven schepene ende / brouwer tot Stalle die sterff / den 19 september / A° 1669 / ende Catharina KEYNAERT / syne huysvrauwe die sterff / den 31 november A° 1700 / hier leydt begr. Peeter MERCELIS / overleden den 12 january Anno 1729 / ende Anna van OPHEM die sterff den 4 julius Anno 1749 / Bidt voor de zielen.
- 16)- Hier leyt begraven / den eersamen / Heyndrick MOMAERT / die sterft den 7en / April 1643 / Bidt voor de ziele.
- 17)- D.O.M. / Monumentum / Nobilis ac generosi domini / Ioannis VAN DER NOOT / equitis toparchae de Carloo / qui obyt anno 1643 / mensis augusti die 18 / Requiescat in pace.
- 18)- Hier leydt begraven den Eersamen Jan PLETINCK / Keyser der Gulde van / Uccle geworden was / A° 1617 die sterft A° 16.. / den .... / ende Anthonette BOON / syne huyswrauwe die sterft / A° 1638 den 16 juny / Bidt voor de ziele.
- 19)- D.O.M. / Hier light beg / raven den Eerw. / Heer Mathias / PUTZEYS / pastoor deser / prochie den tydt / van 58 jaeren die / sterff den 9 / juni 1771 / in den ouderdom / van 88 jaeren / R.I.P.
- 20)- Hier leyt begraven / den eersamen Moyses / SCHONHEYTS die / sterft den 17 / juni 1634.
- 21)- R.I.P. Hier leyt begr. Henericus SERSTE / ende de wiesen / endie geheele familie / Bidt voor de ziele.
- 22)- D.O.M. / Monumentum familiae praen. / Dni Michaelis Caroli de SERVATY / qui obiit 9 jan. 1746 / nec non Dnae / Mariae Clarae de / MADRID ejus / conjuges / obiit - - - / R.I.P.
- 23)- Hier leyt begraven / Cornelis de SMEDT / die sterft den .... / ende Elisabeth / de CAUTER syne huys / vrouwe sy sterft den / XXIII februarius 1631 / ende oyck Denys de / CAUTER met syn huys / vrouwe / Bidt voor de ziele.



- 24)- Sepulture van Jacques / DE TROCH die sterft / den 4 meert 1670 / ende Elisabeth DU / MONT syn huysvrouwe / die sterff den 10 / september 1681 / oock van H. Jacques / DE TROCH I.U.L. die sterft den 7 januarius 1682 / Bidt voor de ziele.
- 25)- Hier leydt begraven / Willem de VOS die / sterft 1605 / Bidt voer de sile.
- 26)- Hier leet begraven / Catharine van WAYENBERGH Huysvrouwe / van wylen Guillam / van de VELDE die / sterft den eersten / van october 1651 / Bidt voor de ziele.
- 27)- Hier leydt begraven / den eersaemen Jan / WEETS pachter in / syn leven die sterff / V december 1603 / en(de) Willemine de VOS / syne huisvrau sterft /
- 28)- Hier leydt begraven Sieur Jacobus WYNS / in syn leven Meyer / van Uccle ende Stalle rentm. van der heer grave / van FRUGES intgelyckx rentm. der / Kercke ende armen van Uccle den tydt / van 30 jaeren die sterft den 3 novemb. 1740 / Bidt voor de zielen.
- 29)- Dans la nef, une petite dalle tumulaire brisée ( " in den beuck - een
- 30)- cleen ghebroken serke ") et dans le choeur, la sépulture d'un curé ( " daer noch een serck in choir van pastor " ).

#### NOTES & REFERENCES

Les trois épitaphiers ayant fourni l'essentiel du présent relevé sont :

BR. Cab.Mss II 1177 (post 1650) 3 épitaphes,

" " " Fd Goethals G.1623 ( post 1771 - ne concerne qu'Uccle )

22 épitaphes,

" " " " " G.1514 ( date : 4.6.1636 ) 6 épitaphes.

Certaines épitaphes figurent dans plusieurs épitaphiers; celle de Jean

van der Noot ( G.1512, 1564, 1623 & 1630; II 1177, 1216 & 3261 ) et

celle de Marguerite de Kersbecke ( G.1512, 1514 & 1515; II 1177 ) notam-

ment. Et faut-il ajouter que la liste n'est pas close et que la multipli-

cation des transcriptions a engendré des discordances ( indiquées par "D" )

a)- cfr n° 10

e)- cfr n° 28, 14 & 15

b)- " n° 19

f)- " n° 7, 11 & 24

c)- " n° 5, 9 & 19

g)- " n° 2 & 28

d)- " n° 10, 17 & 22

h)- " n° 18; 4,12,14,15; 6; 1 & 27.

1)- 2)- 3)- G.1623, f° 3 & 6. Peut-être s'agit-il du fermier de Saint-Eloy ?

4)- G.1623, f° lv. On connaît un homonyme, maire et échevin de Stalle entre 1667 et 1710 ( Uccle... ULB. Institut Solvay Bxl.1958, t.I, pp.193 & 196 ).

5)- G.1623, f° 5.& II 1177, f° 52. Ornée d'un calice et d'un blason. Autrefois dans le choeur; après 1771, dans le cimetière.

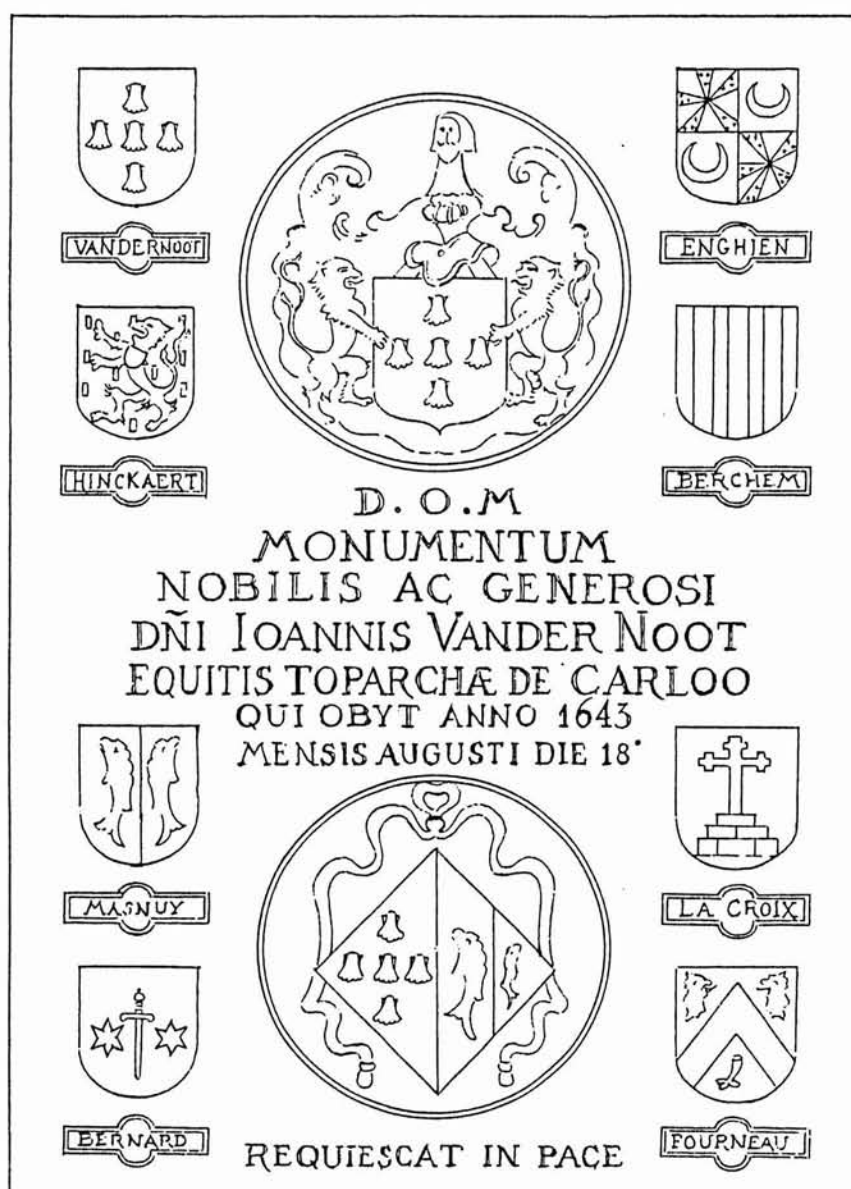
6)- G.1623, f° 2. Sans doute le meunier du "Terwenmolen" de Carloo, cité le 10.6.1637 (AGR. Famille Van der Noot 343). Un homonyme fut maire de Carloo de 1641 à 1654 ( Uccle op.cit. p. 192 ).

- 7)- G.1623, f° 5 & G.1514, f° 308v. Dans la chapelle de Kersbecke, le 4.6.1636. Des recluses ont vécu en de nombreux endroits comme l'indique la toponymie; au Sablon et Schaerbeek notamment, cfr e.a. Van den Haute, R. La paroisse Saint-Servais des origines à 1905. Bxl.1968. pp.127 & ss. "D".
- 8)- II 1177, f° 57. Dessin en couleur.
- 9)- G.1623, f° 5v. De son premier mariage (Nosseghem 20.5.1628) avec Henri van Ophem elle avait eu: Henri van Ophem, prêtre et curé d'Uccle de 1663 à 1698. Inhumés près du maître-autel, du côté de l'épître. De Tienne, P. Les Van Ophem, in Brabantica, t.X. 1<sup>o</sup> partie, p. 1111.
- 10)- G.1512, f° 129; G.1514, f° 308; G.1515, f° 210; II 1177, f° 58. Dans la chapelle de Notre-Dame, du côté gauche devant l'autel " een weinich gebro-cken ". Pierre "gothique" cantonnée de quadrilobes aux armes : Mailly-Kersbecke; La Douve-Mailly; Mailly-Dolheyn; Mailly-t'Serarnts. "D". Wauters, A. Hist. env. de Bxl. 1855, t. III, p. 640.
- 11)- G.1623, f° 2. dessin sommaire en couleur. II 1177, f° 51. "D".
- 12)- G.1623, f° 3v. Un homonyme fut échevin de Carloo de 1667 à 1672. Le "Siroopot" était situé à l'emplacement de l'actuel square des Héros. Il fut converti en maison de campagne au XVIII<sup>e</sup> siècle. (Uccle...op.cit. pp.139 & 194).
- 13)- G.1514, f° 308v. Dans le cimetière. Au 10.6.1637, il y avait trois meuniers Pletincx dans la paroisse d'Uccle (AGR. Famille Van der Noot 343).
- 14)- G.1623, f° 1v. Echevin de Stalle de 1629 à 1635. Brasseur " In de Croon " (Uccle...op.cit. pp.119, 120 & 196).
- 15)- G.1623, f° 4v. Anna van Ophem, épouse de Pierre Mercelis (Crainhem 22.9.1703) échevin et brasseur à Stalle (sans doute "In de Croon"). De Tienne, P. Op.cit. pp. 1121-1122.
- 16)- G.1623, f° 4. Probablement parent des Mom(m)aert, alors en possession de la "propriété Raspail" qui passa, par alliance, aux Servaty en 1697.
- 17)- G.1512, f° 30 (à 4 pieds au dessus du sol); G.1623, f° 1 & 5; G. 1630, f° 148; G.1564, f° 134 (beau dessin); II 1216, f° 217 (relevée de  $\pm$  3 pieds); II 3261, f° 16; II 1177, f° 53. Devant l'autel de saint Joseph. Au centre armes Van der Noot et Masnuy. Quartiers : Van der Noot, Hinckaert, Enghien, Berchem / Masnuy, Bernard, La Croix, Fourneau. ( cfr Ucclesia 1973, n° 46, pp. 3-8 ).
- 18)- G.1623, f° 4. Le 10.6.1637, un Jean Pletincx était meunier de Groelst. (AGR. Famille Van der Noot 343).
- 19)- G.1623, f° 4v. Dans le chœur de Notre-Dame. Curé de 1713 à 1771. Auteur d'un "Manuaelboeck" publié en partie par E. Vanderlinden ( in Eigen Schoon 1933 ).
- 20)- G.1514, f° 308v. Dans la chapelle "de Kersbecke", le 4.6.1636. Emblèmes : sablier, croix, tibias en sautoir.
- 21)- G.1623, f° 5v.
- 22)- G.1623, f° 3v. De 1697 à 1753, la "propriété Raspail" appartient à la famille (de) Servaty mais il ne semble pas que le défunt en ait été le propriétaire. Herckenrode, Bon de. Nobiliaire des Pays-bas t.I, pp. 174-175. Armes : Servaty-Madrid.
- 23)- G. 1514, f° 308 & G.1623, f° 2. A droite, à l'entrée de la chapelle. "D" Emblèmes : une anille dans un écu ovale; le défunt était-il meunier ?
- 24)- G.1623, f° 1.

- 25)- G.1514, f° 308v. Dans la nef " cleen gebrocken serck " (4.6.1636).  
 26)- G.1623, f° 4.  
 27)- G.1623, f° 4 & G.1514, f° 308v. Dans la nef. "D"  
 28)- G.1623, f° 2. Maire d'Uccle (1718-1739) et de Stalle (1725-1740). Le vicomte de Fruges possédait le Hof ten Hove (Ferme Rose) ainsi que la ferme d'Overhem et les biens qui en dépendaient.  
 (Uccle...op.cit. pp. 91, 118 & 193).

Jaques Lorthiois,  
 été 1985

Pierre tombale de Jean VanderNoot, seigneur de Carloo +1643



autrefois dans l'église Saint-Pierre, à Uccle (d'après un dessin de 1694 - Bibl. Roy. Ms. G. 1564. f. 134)



## ENKELE UKKELSE KASTELEN IN HET LICHT VAN DE NAKENDE TENTOONSTELLING (vervolg).

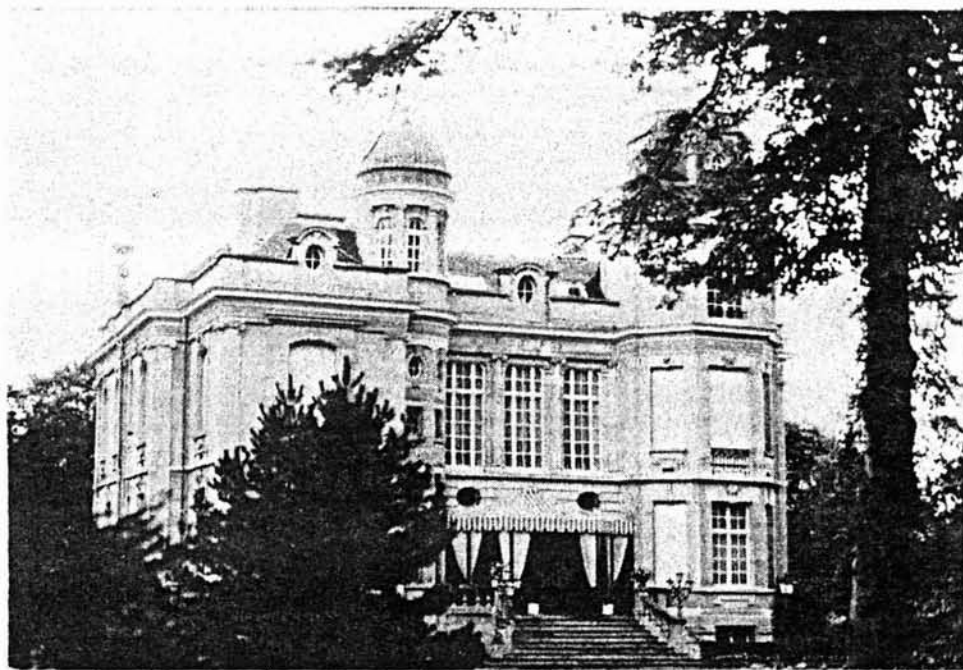
Karakteriserend voor onze gemeente is dat zij vanaf de tweede helft van de vorige eeuw een trekpleister voor de begoede Brusselse burgerij en de adel werd. Tot vóór de jongste wereldoorlog was Ukkel "den buiten" voor de Brusselaar, "on allait à la campagne" vertelden mij meerdere nazaten van de eigenaars van Ukkelse kastelen. Die mensen vonden hier hun gading: groen en schilderachtige plekjes bij de vleet, romantische dalen en glooiingen die het oog van de rustzoekende wandelaar strelen, en wat zeker niet te versmaden is, goedkope grond. Waar we in het huidige residentiële Ukkel naar kleinschalige eigendommen zijn geëvolueerd, veelal in aren uitgedrukt, lag de gemiddelde oppervlakte van de eigendommen in het begin van deze eeuw beduidend hoger. Voor de 35 Ukkelse eigendommen die ik kadastraal onderzocht, overtrof de oppervlakte vaak 3 ha. Dat was zo voor Viola Cornuta, maar ook voor de eigendommen horende bij de kastelen Fond'Roy en Rhier (huidige Europese school), wier geschiedenis ik in dit artikel behandel.

### FOND'ROY.

Aan de Prins van Oranjelaan ligt het landgoed Fond'Roy, mondgemeen het "kasteel Mobutu". Het eigendom vormt een rechthoek, in de breedte door de Wellington- en de Napoleonlaan afgebakend. Volgens de kadastrale gegevens werd het kasteel in 1911 door Jean Berckmans, een wisselagent die in Sint-Gillis woonde, gebouwd. Het werd opgetrokken in een lusttuin van iets meer dan 3 hectaren, waar Berckmans ook serres, een paardestal en een loods liet aanleggen (1). Volgens een plaatselijke verantwoordelijke echter, die ik van buiten de omheining mocht aanspreken, was het kasteel in 1903 in opdracht van koning Leopold II gebouwd en voor een dochter van de vorst bestemd. Bij ontstentenis van een bevestiging daarvan in de kadastrale archieven meld ik dit vanzelfsprekend onder voorbehoud, alsmede diens bewering dat de architect van het kasteel een zekere Damar(t) (d) was (2).

Het kasteel Fond'Roy is een ietwat plompe constructie, uit Franse steen vervaardigd en te catalogeren onder de eclectische gebouwen. Voor de achtergevel (zie foto), met zijn dakvensters en zijn groot fronton, heeft de architect allicht zijn licht bij de zeventiende eeuwse Franse architecten opgestoken. Richtten we echter onze blik onder het fronton en meer bepaald op de onderste verdieping, met de uitsprong en het ontbrekend venster in het midden, dan is de zin voor proportie van de classicistische bouwtrant ver zoek. En voor de voorgevel heeft de architect proportie en maat aan de asymmetrie opgeofferd (zie foto). Kennelijk had hij met de massieve hoektoren en de elegantere minaret, waarvoor de Arabische moskee hem tot inspiratiebron diende, een speciaal effect op het oog. Of hij erin slaagde, is dan ook een zaak van individuele appreciatie. Is men voorstander van de klassieke bouwstijl, dan zal men alvast vragen hebben bij het architecturale nut van de hoektoren. Het kasteel Fond'Roy kreeg van de mensen van Sint-Lukas het waardecijfer 4, wat staat voor een waardevol gebouw.

.../...



Kasteel Fond'roy-voorgevel



Kasteel Rhier  
(Europese school)-Trapzaal

Kasteel Rhier-voorgevel



In 1919 verkoopt Jean Berckmans zijn landgoed aan Jacques Poelaert, een notaris wonende te Brussel, die het bij zijn overlijden in 1929 aan zijn weduwe, Irma Vermeulen, nalaat. Bij haar dood in 1945 zijn het Liliane en Alexis Vermeulen, allebei wonende te Elsene en vermoedelijk respectievelijk de nicht en de neef van Irma Vermeulen, die Fond'Roy erven. De familie Poelaert-Vermeulen bracht geen wijzigingen aan het kasteel aan. Die zouden er wel komen met de verzekeringsmaatschappij La Royale Belge, die in 1947 het domein van de Vermeulens kocht (3). Aan de achtergevel werd in 1963 een vertrek, waarschijnlijk een salon, aangebouwd, waarboven een terras werd aangelegd. La Royale Belge richtte het domein in als ontspanningscentrum voor haar leden, met tennisvelden en dergelijke (4).

Sedert 1970 is de Zaïrese president Mobutu eigenaar van Fond'Roy. In de loop van de jaren zijn aan het landgoed twee percelen, de ene aan de Wellington- en de andere aan de Napoleonlaan gelegen, toegevoegd, zodat de totale oppervlakte nu ruim 4 ha bedraagt. Vanop de Wellington- en de Napoleonlaan zijn nu geen tennisterreinen meer te bespeuren, maar wel een uitgestrekt grasperk en een vijvertje met rustiek brugje.

#### RHIER.

Het kasteel Rhier, waar nu de Europese school is gevestigd, staat op een veilige afstand, ± 100 meter van het geraas en de pollutie van het verkeer van de Waterloose steenweg, aan het kruispunt met de Terhulpense steenweg. Het was lang met de familie Devis verbonden. Paul Devis, een handelaar in metalen, kocht in 1908 een landgoed dat zich halvemaaanvormig van de Waterloose steenweg tot de Groene-Jagerlaan uitstreekte. Het was een volwaardig eigendom van ruim 4 ha met een kasteel en dependentiën dat aan een Brusselse weduwe, Isabelle Couteaux, had toebehoord. Paul Devis liet het kasteel slopen om er een nieuw te bouwen (5). Volgens de heer Léon Metz, schoonzoon van Paul Devis, hadden de werken een aanvang genomen juist vóór het begin van de eerste wereldoorlog. Van zodra de Duitsers in aantocht waren, alsof hij hun adem in de nek voelde, liet de architect, Blomme (6), verstek gaan en zag Devis hem gedurende de oorlog niet meer terug. Bovendien werden de werken ook nog verlamd omdat in die jaren de import van Franse steen werd gestaakt. Pas in 1919 werd dan de bouw van het kasteel Rhier voleindigd.

Het coloriet van de Franse gebroken witte steen, de rode baksteen en de blauwe leisteen van het dak evenals de stijlvolle conceptie van het gebouw maken van dat kasteel, zeker nu het door de mensen van de Europese school een opknappbeurt kreeg, één van de fraaiste Ukkelse gebouwen. De architect is tamelijk trouw gebleven aan de Franse classicistische bouwtrant uit de tweede helft van de 18de eeuw, enkele details niet te na gesproken. Zoals Viola Cornuta werd Rhier in het boek Bouwen door de eeuwen heen in categorie 3 ondergebracht, in die van de monumenten met streekgebonden betekenis.

In de jaren dat Paul Devis het kasteel bewoonde, van 1919 tot zeker 1940, breidde hij het landgoed uit tot ruim 6 ha. Hij had er serres laten bouwen en de verschillende lusttuinen tot één geheel verenigd, dat een mooi park werd.

../...

Paul Devis en zijn echtgenote, Alice Bouvier, kwamen allebei uit het Brusselse (7). Zij hadden vier dochters, die alle vier tussen 1920 en 1925 in de echt traden, en één zoon, Alexander die tot in 1933, het jaar van zijn huwelijk, bij zijn ouders woonde (8). Naar de woorden van een oudgediende van de Europese school die de familie Devis nog gekend had, noopten de hoge verwarmingskosten Devis ertoe Rhier in 1940 te verlaten, waarna het pand voor jaren kwam leeg te staan. Ik kan dat niet zonder meer aannemen omdat Paul Devis en zijn echtgenote nog tot op de datum van hun respectievelijk overlijden, op 30 oktober 1946 en op 18 januari 1944, in de Ukkelse bevolkingsregisters zijn ingeschreven op het adres van het kasteel, met name steenweg op Waterloo nummer 1137 (9). Anderzijds is het zo dat hun zoon Alexander in een villa ernaast woonde, op het nummer 1135, en hun oudste dochter, Suzanne, een paar straten verder, zodat ze mogelijk bij hun kinderen verbleven zonder de noodzaak te voelen hun adres te wijzigen. Tot in 1957 stond het kasteel ook niet volledig leeg, daar er twee, zij het betrekkelijk kleine gezinnen na elkaar het pand, hoogstwaarschijnlijk niet het volledige maar een aantal vertrekken ervan, bewoonden (10).

De kinderen Devis erfden het domein in 1944 (11), het jaar van het overlijden van hun moeder, maar woonden er niet meer. Wel zou het kasteel in 1957 nog eens schoongemaakt zijn ter gelegenheid van het huwelijk van een kleindochter van Paul Devis, aldus de voornoemde oudgediende. Ik vermoed dat het de oudste dochter van Alexander Devis was, die in dat jaar met Wauthier van der Noot d'Assche huwde (12).

In 1959 werd het eigendom door de staat gekocht, die het ter beschikking van de Europese school stelde. Sedert 1972 is het beheer ervan in de handen van de administratie der gebouwen van het ministerie van openbare werken. In het interieur van het kasteel zijn nu klaslokalen en een deel van de administratie gevestigd. Daardoor heeft het kennelijk aan cachet moeten inboeten. Bij het zien van de sierlijke stucs aan de muren van sommige klaslokalen roept ons geestesoog het beeld op van de ruime, soms ietwat sombere (donkere gordijnen en lambrیزering) maar doorgaans met een gevoel voor smaak en verfijning ingerichte vertrekken van de eerste decennia van deze eeuw, waarin bijwijlen een zweem van romantische melancholie hing. Alvast bezienswaardig in het interieur, is de trapzaal met smeedijzeren trapleuning die het meest intact is gebleven (zie foto).

Viola Cornuta, Fond'Roy en Rhier hebben niet alleen met elkaar gemeen dat ze rond 1910 worden gebouwd, maar ook dat ze nu of tot vóór kort beheerd worden door de instellingen, de A.G., La Royale Belge of de administratie der gebouwen, die alsnog het geld kunnen opbrengen voor het onderhoud van deze "dure mare soms prachtige monumenten". Te hoge onderhoudskosten en onbetaalbare erfenisrechten zijn er de oorzaak van dat zó vele Ukkelse kastelen en landgoeden verdwenen en dat er binnen afzienbare tijd nog zullen volgen. Maar dan hopelijk toch niet het Papenkasteel!

.../...



Voetnoten.

- (1) Archief van het provinciaal kadaster, Ukkel 4, sectie H, artikel 873.
- (2) In het vooruitzicht van dit artikel heb ik mij tot het archief van de moderne architectuur gewend, om meer over Damar(t) (d) en Blomme, de architect van het kasteel Rhier, te vernemen. Het zal echter wel nog een tijdje duren eer ik de dossiers zal mogen inkijken.
- (3) idem (1)
- (4) Is mij door een persoon van La Royale Belge meegedeeld.
- (5) Archief van het provinciaal kadaster, Ukkel 2, sectie C, artikel 103.
- (6) idem (2)
- (7) Paul Devis werd in Molenbeek op 01/11/1864 geboren en Alice Bouvier op 29/09/1866 te Schaarbeek.
- (8) Bevolkingsregisters Ukkel, telling van 1910, register 8, folio 2130, voorts telling van 1920, register 8, folio 2101 en tenslotte telling van 1930, register 36, folio 72.
- (9) Bevolkingsregisters Ukkel, telling van 1930, register 5, folio 85.
- (10) Bevolkingsregisters Ukkel, telling van 1947, register 30, folio 22 en register 20, folio 138.
- (11) idem (5)
- (12) Bevolkingsregisters Ukkel, telling van 1947, register 30, folio 21.

FRANS VARENDONCK.





## LES BIERES DE BRUXELLES.

Lors de l'inauguration de l'enseigne reconstituée du Merlo, le 1er juin dernier, nos amis de l'Ordre du Faro ont remis aux participants la musique et les paroles d'un hymne aux bières bruxelloises qui fut entonné en chœur par l'assistance.

Nous croyons utile de retranscrire ici ce texte. Les paroles et la musique sont de Robert Hemmerdinger.

# Les Bières de Bruxelles

Refrain

Paroles et Musique de Robert HEMMERDINGER.

A - mis bu - vons la bonn'bière bruxel - loise C'est un - e  
bière qui a du goût A - mis bu - vons la bonn'bière bru = xel  
loi - se C'est un - e bière bien de chez nous.

1. Et mon grand-pè - re et ma grand-mè - re Au temps où  
Bru - xelles brusse - lait Et puis mon pè - re et puis ma  
mè - re Prenaient leur geuze au ca - ba - ret

2. La Kriek légère, rousse dans son verre  
Et la Framboise comme apéro  
Lambik, mon frère, remplis nos verres  
Sans oublier ce bon Faro

3. Amis, mes frères, levons nos verres  
Car pour Bruxelles, il faut trinquer  
Amis, mes frères, levons nos verres  
Nqus allons boire à sa santé

LES PAGES DE RODA - DE BLADZIJDEN VAN RODA.

JOURNAL INTIME D'UN HABITANT DE WATERLOO : PIERRE JOSEPH TELLIER ( suite ).

La révolution de 1830.

19 août 1830 : Je quitte Malines pour Waterloo. Je vais voir à Bruxelles l'exposition nationale, accompagné de Mr TORNE, mon élève, (Mr Torné est devenu professeur de droit à Louvain).

En traversant le parc, je vois les préparatifs pour l'illumination qui doit avoir lieu le 25, fête du roi Guillaume. On me dit, on me répète que ces fêtes n'auront pas lieu, que ce jour-là même une révolution aura lieu. On en parle partout comme d'une chose certaine, et le gouvernement ni ses agents, ne paraissent pas s'en douter, du moins, on ne prend aucune précaution.

25 août 1830 : Je vais à Ottignies à cheval. A mon retour je fais un faux pas en descendant de cheval. Je sens une forte douleur à la jambe droite. Un tendon s'est rompu. On m'a fait une application de 30 sangsues. J'ai dû garder la chambre plusieurs jours.

REVOLUTION A BRUXELLES. ( En fait, il s'agit de la représentation, à la Monnaie, de l'opéra d'Auber " La muette de Portici " ).

26 août 1830 : On nous raconte qu'un express est arrivé au Château de Limal, pour prier Mr le baron Emmanuel d'Hoogvorst ( qui se trouvait chez son père ) de se rendre au plus tôt à Bruxelles, pour se mettre à la tête de la garde bourgeoise.

1er septembre 1830 : Je me trouve à Wavre et prends la diligence de Bruxelles à 4 heures du matin. Je trouve Mr le doyen de Wavre qui se rend à Overijse. On ne parle que de la révolution. Près d'Overijse, nous rencontrons un paysan qui portait des rubans aux trois couleurs brabançonnnes, attachés à son sarreau. Je ne saurais exprimer l'impression que je ressentis à la vue de cet emblème de la révolution.

A la porte de Namur, on nous demande si tout est tranquille à Wavre et dans les environs. Sur notre réponse affirmative, les nombreux gardes civiques qui s'y trouvent, expriment leur satisfaction.

Je descends à l'hôtel de la Paix. Il s'y trouve un poste nombreux de gardes civiques. Je marchais avec difficulté; heureusement, il y avait tout près de là une diligence pour Malines.

A Vilvorde, je vois beaucoup de troupes. Nous nous arrêtons à l'hôtel de la Poste. Les princes Guillaume et Frédéric s'y trouvent. Je les salue; ils répondent à mon salut d'une manière plus affectueuse qu'ils ne l'auraient probablement fait dans d'autres circonstances. Il y a beaucoup d'allées et venues parmi les officiers.

Vers midi, à Malines, je descends à l'hôtel St. Jacques, et je me rends clopin-clopant au petit séminaire. On m'interroge avec anxiété sur ce qui se passe à Bruxelles, à Vilvorde, dans le pays wallon, etc..

Le mercredi 1 septembre 1830, le prince d'Orange fait son entrée à Bruxelles à 1 heure.

.../...



LE BARON E. VANDER LINDEN D'HOOGHVORST, COMMANDANT DE LA GARDE BOURGEOISE.  
Reproduction d'une lithographie appartenant à la collection de M. De Heyn.

22 septembre 1830 : A Tubize, on raconte que les troupes approchent de Bruxelles.

23 septembre 1830 : A Virginal, on apprend que les Bruxellois sont allés attaquer les Hollandais à Diegem.

Vendredi 24 septembre 1830 : A Haut-Ittre. J'y trouve SARTON fils de Virginal. On raconte les événements de Nivelles. Rassemblements, émeutes, barricades. Après le dîner, je me mets en route pour Waterloo. A " l'Vaux ", j'entends les cloches de Braine. On me dit que Mr ROUCHET, curé, vient de mourir. On me raconte qu'une troupe de volontaires nivellois a traversé Braine, ce matin, pour aller au secours de Bruxelles. Des volontaires arrivent en foule.

Samedi 25 septembre 1830 : Les volontaires continuent d'arriver.

Dimanche 26 septembre 1830 : On apprend que les troupes hollandaises ont évacué Bruxelles pendant la nuit.

17 octobre 1830 : A Haut-Ittre, j'y chante la messe et j'y prêche. La rentrée au séminaire ne peut avoir lieu à l'époque ordinaire à cause de la révolution. Ces longues vacances commencent à m'ennuyer beaucoup. Je n'ai pas à Waterloo mes occupations ordinaires. Et puis quel sera le résultat de la révolution ?

( à suivre )

P.J. TELLIER.



ATTAQUE CONTRE LES TROUPES HOLLANDAISES DANS LES PLAINES DE DIEGHEM LE MARDI 21 SEPTEMBRE 1830.

Fac-simile d'un dessin de P. Lauters, communiqué par M. Th. Hippert.